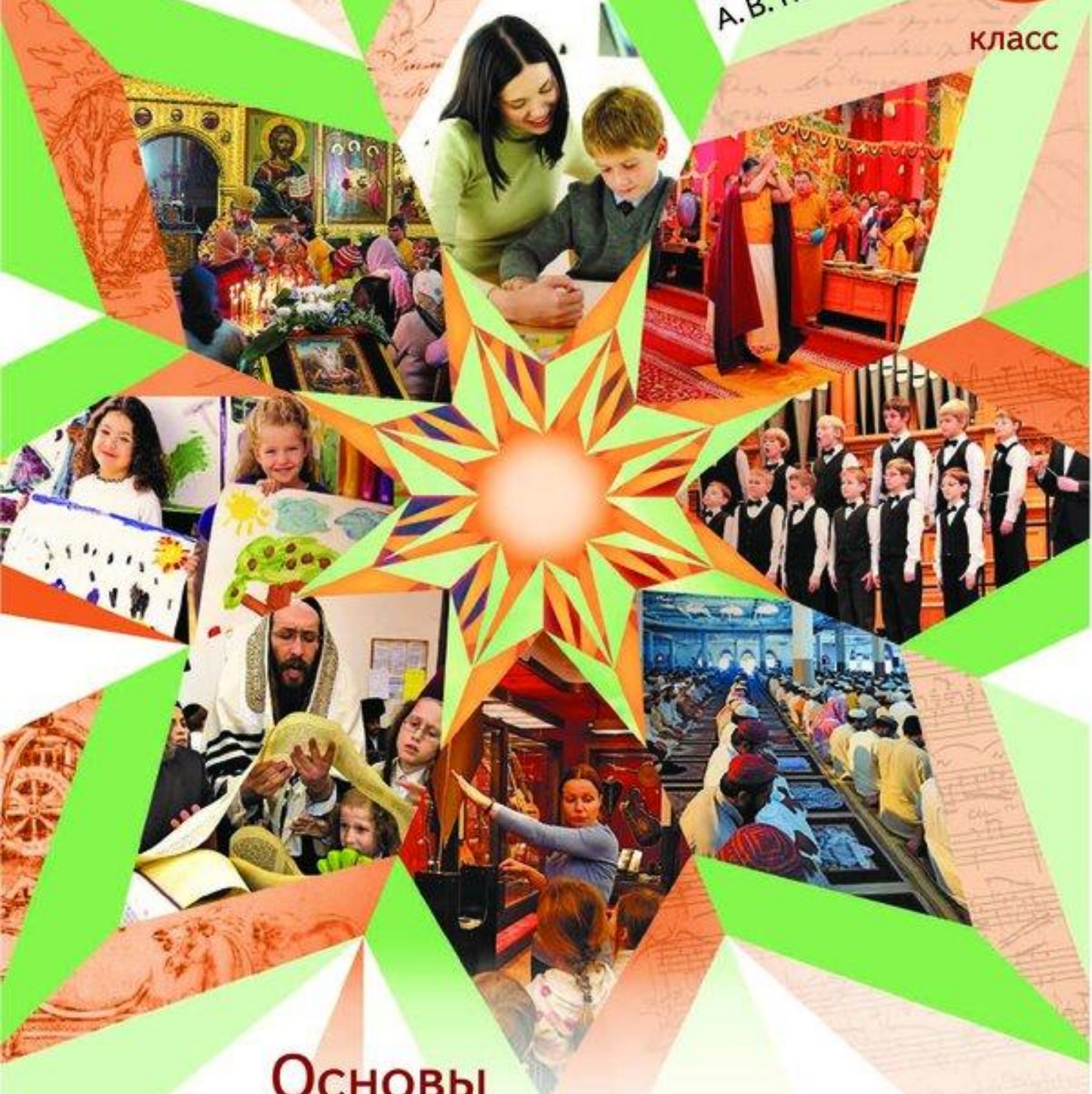




Н. Ф. Виноградова  
В. И. Власенко  
А. В. Поляков

5

класс



ОСНОВЫ  
духовно-нравственной  
культуры  
народов России



вентана  
граф

Алгоритм успеха



Н.Ф. Виноградова  
В.И. Власенко  
А.В. Поляков

# ОСНОВЫ духовно-нравственной культуры народов России

# 5

класс

Учебник  
для учащихся  
общеобразовательных  
организаций

Рекомендовано  
Министерством образования и науки  
Российской Федерации

4-е издание, стереотипное



Москва  
Издательский центр  
«Вентана-Граф»  
2019



УДК 373.167.1:7.03  
ББК 60.028я71  
В49

**Учебник включён в Федеральный перечень**

Руководитель проекта — чл.-корр. РАО,  
заслуж. деятель науки РФ, проф. *Н. Ф. Виноградова*

---

**В49 Виноградова, Н. Ф.**

Основы духовно-нравственной культуры народов России : 5 класс : учебник для учащихся общеобразовательных организаций / Н. Ф. Виноградова, В. И. Власенко, А. В. Поляков. — 4-е изд., стереотип. — М. : Вентана-Граф, 2019. — 160 с. : ил. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-360-07471-7

Учебник продолжает формирование первоначальных представлений о светской этике, традиционных религиях России, их роли в культуре, истории и современности нашей страны и всего мира. Материал учебника даёт возможность расширить и систематизировать знания о великой российской культуре, о нравственных ценностях, которые являются основополагающими для нашей многонациональной страны. Разные виды вопросов и заданий направлены на развитие культуры, эрудиции, творческих способностей школьников, воспитание добрых чувств, толерантности и интереса к культуре разных народов. Учебник входит в систему учебно-методических комплектов «Алгоритм успеха».

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (2010 г.).

УДК 373.167.1:7.03  
ББК 60.028я71

---

Издательство выражает благодарность за помощь, оказанную при создании учебника, священнику *Александру Гинкелю*, преподавателю Белгородской православной духовной семинарии; *Газиевой Г. Р.*, руководителю пресс-службы Совета муфтиев России и Духовного управления мусульман европейской части России; *Леонтьевой Е. В.*, буддологу, кандидату исторических наук, преподавателю Восточного университета; *Ехилевской П. Ю.*, координатору образовательных программ кафедры иудаики Института стран Азии и Африки МГУ.

ISBN 978-5-360-07471-7

© Виноградова Н. Ф., Власенко В.И., Поляков А. В., 2016  
© Издательский центр «Вентана-Граф», 2016

## Дорогой друг!

В этом учебном году ты продолжишь изучать предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Тебе предстоит многое узнать о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек, чтобы о нём говорили «культурный, духовно богатый». Ты поймёшь, как важно любить, понимать и уважать других людей, терпимо относиться к их культуре, вероисповеданию. Ты узнаешь, что любовь к Родине начинается с честно выполненного долга перед ней — будь то защита её рубежей или труд во благо её. Ты поразмышляешь о том, какую роль играет семья в жизни человека. Мы обратим твоё внимание на то, что семейные ценности являются неотъемлемой частью духовно-нравственной культуры общества. Думаем, тебе будет интересен разговор о родной природе, о том, как важно бережно относиться к ней. Наконец, мы поговорим с тобой о духовном величии российской культуры и о том, какой вклад в её развитие внесли традиционные религии народов России.

Мы предлагаем тебе поработать над проектами. В них ты расскажешь о своих интересах, увлечениях, культуре своего народа. Ты поделишься опытом общения с интересными людьми, расскажешь о том, какие духовные ценности пригодятся тебе в будущем. Возможно, тогда тебе будет проще ответить на вопрос: «Богат или беден мой духовный мир?»

*Авторы*




## Условные обозначения

---


 Задание


\* Трудное задание


 *Обсудим вместе*


 Вспомни: ты это уже знаешь

 Подсказка

 Для любознательных


 Сделаем вывод


 Работаем в парах


 Работаем в группах


*Картинная галерея* Познакомимся с произведениями известных художников

 *Послушаем друг друга*

 Жил на свете человек

 Участвуем в проектной деятельности

 Работаем с картой

 О чём говорит иудаизм



О чём говорит буддизм



О чём говорит православие



О чём говорит ислам

**Алтарь** Смотри значение слова в Словарике



Домашняя работа

# В мире культуры



О чём ты узнаешь  
в этом разделе

На какие вопросы  
ты ответишь

О величии  
многонациональной  
российской культуры

О роли  
человека как творца  
и носителя культуры

Что такое этика?

Какого человека можно  
назвать нравственным?

Каковы  
основные источники  
духовно-нравственной  
культуры?





## Величие многонациональной российской культуры

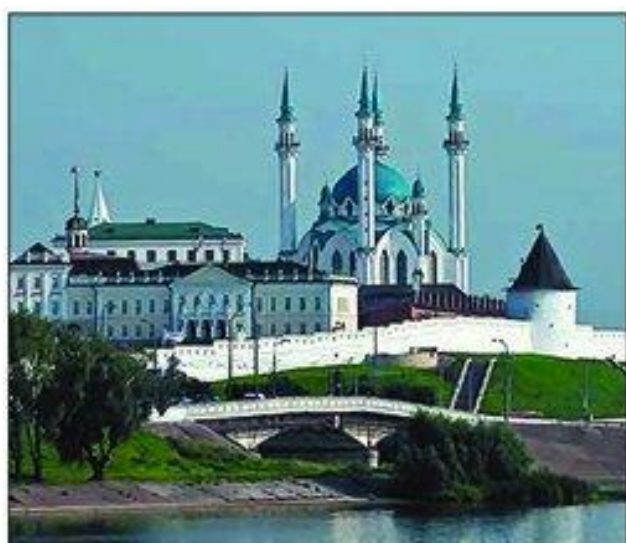
---



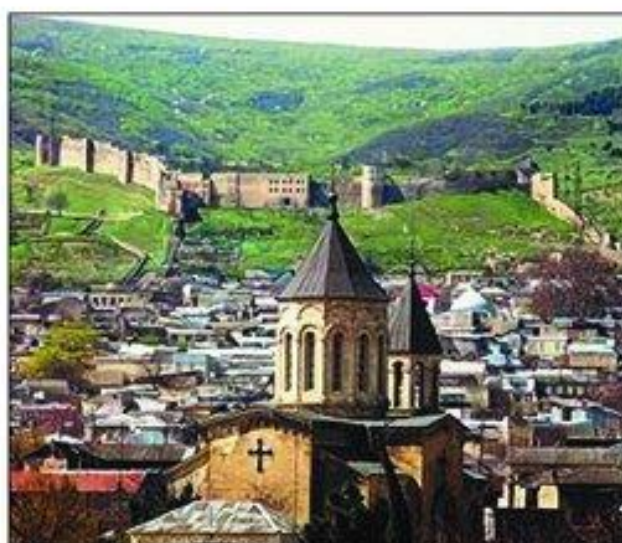
Московский Кремль  
и Покровский собор



Дворцовая площадь  
в Санкт-Петербурге



Казанский кремль



Старый город и крепостные  
сооружения Дербента (Дагестан)

Культура России всегда находила признание, высокую оценку во всём мире. Российские писатели, художники, композиторы, архитекторы создавали бессмертные произведения. Учёные совершали выдающиеся открытия в науке и технике. Режиссёры, артисты, постановщики ставили спектакли,




и снимали фильмы, становившиеся известными и популярными не только в нашей стране, но и в других странах.

Великая культура России — плод труда разных народов. Наравне с русскими в её создании участвовали татары и осетины, кабардинцы и мордва, якуты и чеченцы, евреи и калмыки и многие, многие другие народы. В каждом народе мы найдём имена тех, кто оставил свой след в культуре России.

Многонациональная культура укрепляла дружбу и добрососедство. Она учила понимать и уважать друг друга независимо от национальности, вероисповедания и убеждений. Веками взаимопонимание и взаимопомощь людей разных национальных культур были основой исторического развития России.

Мир российской культуры велик и разнообразен. На уроках истории, литературы, изобразительного искусства, музыки вы будете говорить о различных областях культуры. В рамках данного курса речь пойдёт о духовно-нравственной культуре — о нравственных ценностях, идеалах, религиозных верованиях, то есть о том, что составляет внутренний мир человека.

 Перед вами портреты известных деятелей российской науки и культуры (с. 8–10). Выберите два-три имени и, используя справочную литературу, составьте небольшие словесные портреты этих людей, раскройте их вклад в культуру России. Текст, помещённый в рубрике «Жил на свете человек» (с. 10), даст образец для ваших рассказов.



М. Ломоносов



И. Кулибин

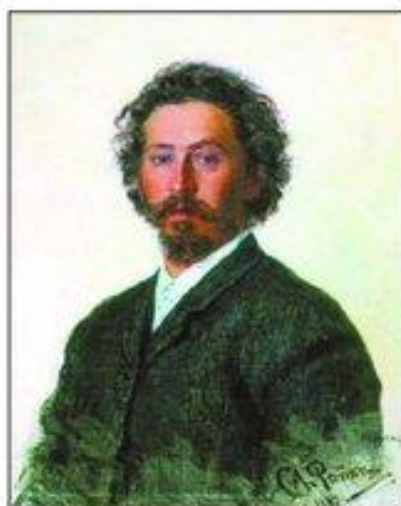


А. Пушкин





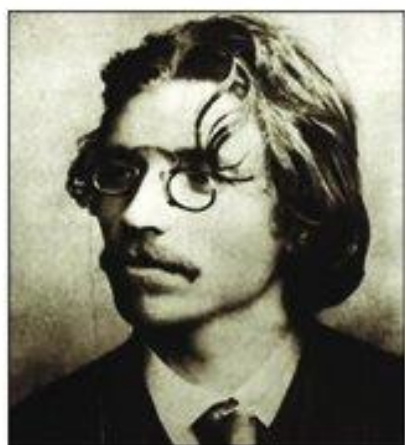
К. Брюллов



И. Репин



К. Станиславский



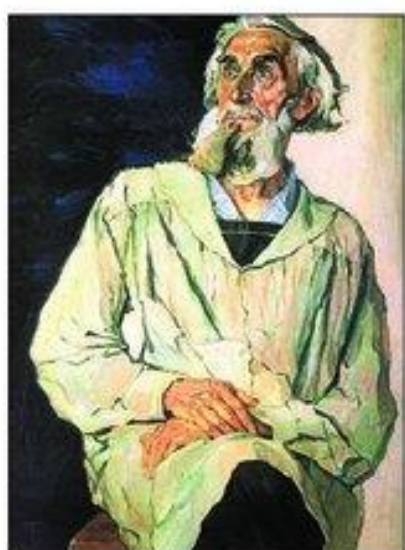
Шолом Алейхем



Г. Уланова



Д. Шостакович



С. Конёнков

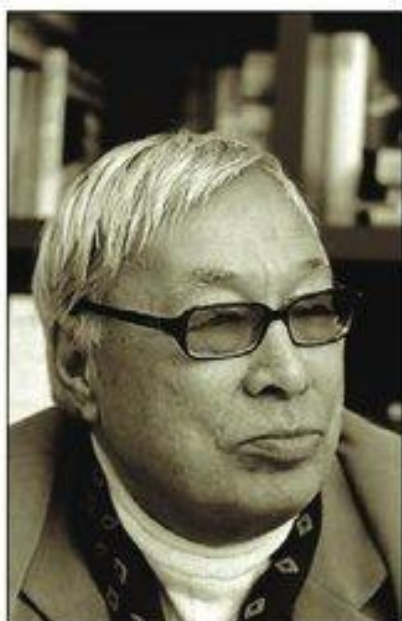


С. Эрьзя



Д. Лихачёв





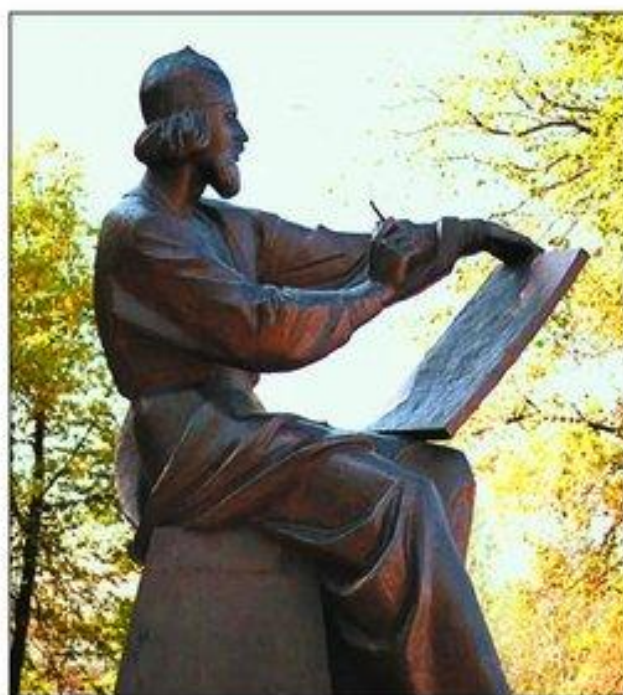
Ю. Рытхэу



Р. Гамзатов

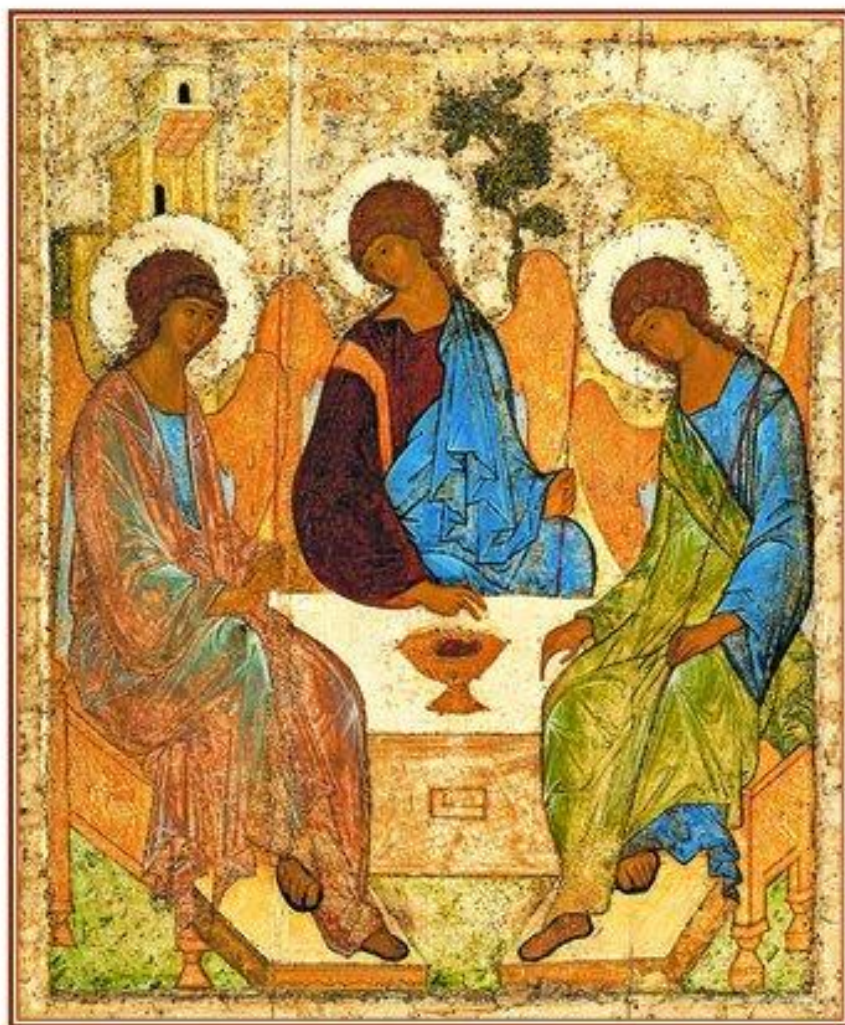
На вопрос: «Кто самый известный иконописец в России?» — многие, не задумываясь, ответят: «Андрей Рублёв». И действительно, именно Андрей Рублёв внёс в культуру родной страны неоценимый вклад. Иконописное искусство этого мастера столь глубоко и эмоционально, что до сих пор вызывает восхищение.

О жизни Рублёва известно немного. Он жил в XIV–XV вв., был монахом, изучал иконописное искусство в школе Феофана Грека. Искусствоведы отмечают, что цвета для своих работ Рублёв брал из окружающей природы, красоте которой он глубоко чувствовал. В голубом цвете икон можно увидеть глубину неба Руси, белый цвет напоминает белоствольные берёзы, золотистая охра — осеннюю листву, а в тёмно-зелёном цвете угадываются сумерки хвойного леса...



Памятник Андрею Рублёву  
во Владимире





*Андрей Рублёв.  
Троица*

Икона Андрея Рублёва «Троица» раскрывает сюжет библейского рассказа. К старцу Аврааму пришли три прекрасных юноши-ангела, и он угощал их в саду под сенью дуба. Старец догадывался, что в юношах явились три лица Бога: Бог Отец, Бог Сын и Бог Святой Дух — Троица единосущная и нераздельная. Андрей Рублёв отбросил из сюжета картины всё второстепенное и внимание сосредоточил на образах Троицы. В центре — стол-трапеза с жертвенной чашей. Ангел, который расположен в центре, символизирует сына Божиего Иисуса Христа. Его рука простирается над чашей в знак того, что он готов принести себя в жертву за всё человечество.

Сюжет «Троицы» спокоен, не имеет действия и движений, требует сосредоточенности, внимания и долгого созерцания.



## Человек — творец и носитель культуры

---

● Объясни, есть ли связь между фотографиями, расположенными слева и справа.







**Обсудим вместе.** Когда выдающегося английского учёного Исаака Ньютона поздравляли с великим научным открытием, он скромно заметил: «Я подобен карлику, который встал на плечи гигантов-предшественников и только потому смог заглянуть чуть дальше, чем они». Оценим слова Ньютона. Какое условие, по его мнению, определяет успешность творчества человека? Сверим свои суждения с текстом.

\*\*\*

Вне культуры жизнь человека невозможна. По отношению к культуре человек выступает в двух качествах. С одной стороны, он творит культуру: создаёт материальные ценности, совершает научные открытия, устанавливает традиции и обычаи. С другой стороны, он усваивает созданную ранее культуру: использует различные материальные ценности, приобщается к принятым в обществе традициям, обычаям, нормам поведения. Человек — одновременно и творец, и носитель культуры.

С самого раннего детства мы начинаем познавать культуру своего народа — слушаем сказки, песенки, играем с пирамидками и матрёшками, участвуем в народных праздниках. Став взрослыми, мы своим трудом можем обогащать культуру общества — писать книги, сочинять музыку, возводить памятники, совершать научные открытия. Так постепенно культура общества становится богаче и разнообразнее.

Вклад каждого человека в развитие культуры различен. Это зависит от его таланта, способностей, упорства.

● Можно ли нравственность считать частью культуры общества? Сверь свои суждения с текстом.

### **Законы нравственности — часть культуры общества**

Тысячелетиями создавались правила жизни людей в обществе. Они передавались из поколения в поколение в процессе повседневной жизни — труда, праздников, общения. Постепенно складывались представления о том, каким должен быть чело-

век, какие нравственные качества помогают ему жить в коллективе, правильно строить отношения с людьми, а какие качества наносят вред ему самому и окружающим его людям. Так со временем появилась наука этика, которая помогает разобраться в том, что такое нравственность и каким путём она достигается. Как приучить себя совершать только добрые поступки? Как не делать зла? На эти вопросы отвечает этика. Часто мы можем услышать выражение «светская этика». Под ним понимаются мирские (не церковные) правила нравственности.

Законы этики, нравственности, пополнялись из разных источников: традиций, обычаев, религии. Житейские этические представления отразились в фольклоре — пословицах и поговорках, сказках и былинах. Религия дала человечеству священные книги, они учат любви, доброте, милосердию, терпению, состраданию.

Законы этики не зависят от принадлежности человека к религии или национальности. Нравственный человек, будь он верующим или неверующим (атеистом), всегда честен, справедлив, милосерден.

Нравственный человек совестлив. Совесть — это внутренний голос, который предупреждает человека о безнравственности тех или иных поступков, будит чувство стыда за плохое поведение.



Проанализируйте пословицы и поговорки и определите, какие нравственные правила в них заложены. Используя справочную литературу, подберите русские пословицы на такую же тему.

Не тот друг, кто на празднике гуляет, а тот, кто в беде помогает (осетинская пословица).

Друг в лицо смотрит, а враг — в спину (татарская пословица).

Не ройся на дне мешка — не вспоминай прежних обид (татарская пословица).

Рана от языка не заживает (татарская поговорка).

Скрывай ошибки других, а на собственные смотри (татарская пословица).

Богач не насытится, а богатырь не отступится (бурятская поговорка).



В глубоком месте нет брода, в клевете нет путного слова (бурятская поговорка).

Оставленный в тундре запас — и для нас, и для вас (ненецкая поговорка).

Дружные люди под одной бараньей шкурой помещаются (бурятская пословица).

Мучайся за людей, борись за народ (бурятская поговорка).

Чем неправду говорить, лучше молчать (дагестанская пословица).

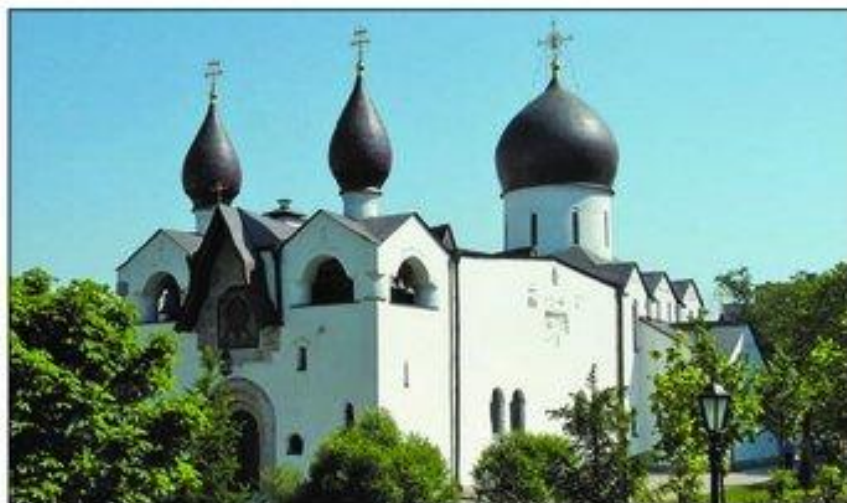
Лучше человека ничего не бывает (дагестанская поговорка).

Кто соврёт, тот и украдёт (дагестанская поговорка).

 История России знает немало примеров замечательных женщин, отличавшихся благородными качествами. Одной из них была великая княгиня Елизавета Фёдоровна Романова, жена родного брата российского императора Александра III. Одним из главных её качеств была любовь к ближнему. Во время революции 1905–1907 гг. её муж трагически погиб от бомбы, брошенной террористом Иваном Каляевым. В день похорон Елизавета Фёдоровна попросила допустить её в камеру, где содержался Иван Каляев. Великая княгиня шла на это свидание, не имея ненависти к убийце, но испытывая лишь чувство безмерной печали. Сердце её было наполнено жалостью и даже состраданием к этому человеку. Елизавета Фёдоровна шла в камеру, чтобы от имени своего мужа передать ему прощение. Уходя, она оставила ему Евангелие и иконку.




Е. Романова




Марфо-Мариинская обитель



Через несколько лет после трагических событий великая княгиня продала свои драгоценности и на вырученные деньги купила усадьбу в Москве. В усадьбе разместилась Марфо-Мариинская обитель, при которой были открыты больница, бесплатная аптека, столовая, приют для детей. Поселившись в обители, Елизавета Фёдоровна вела подвижническую жизнь: ухаживала за больными, обходила беднейшие кварталы, вызволяя оттуда беспризорных детей.

 *Обсудим вместе.* Почему, уходя из камеры убийцы своего мужа, Елизавета Фёдоровна оставила там Евангелие и иконку?

### Живительные воды нравственности


 О каких общечеловеческих ценностях мы говорили в курсе «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 4 классе? Какие нравственные ценности ты можешь ещё назвать?


Чтобы понять всю глубину и значение духовно-нравственной культуры, представим её в виде живописного озера с чистой водой. Уже многие тысячелетия воды озера утоляют








жажду человека в красоте и гармонии, доброте и справедливости, любви и сострадании. Множество рек питают это озеро, не давая ему пересохнуть, но две из них делают его более глубоким и прекрасным. Имя одной из них — Нравственные традиции, другой — Религиозная вера. Живительные воды этих рек составляют подлинное богатство духовно-нравственной культуры, они не позволяют иссякнуть источнику человеческих добродетелей.

 **Обсудим вместе.** Справедливы ли для нашего времени слова апостола Павла: «Любовь да будет непритворна; отвращайтесь от зла, прилепляйтесь к добру; будьте братолюбивы друг к другу с нежностью; в почтительности друг друга предупреждайте; в усердии не ослабевайте; духом пламенейте...»?

 Апостол Павел сначала носил еврейское имя Савл. В юности он даже участвовал в гонениях на христиан, но встреча с воскресшим Иисусом Христом изменила его жизнь. Он покаялся и стал одним из наиболее ярких проповедников новой веры, основателем многих христианских общин. Его послания христианам составляют значительную часть Нового Завета. Апостол Павел пострадал за Христа, приняв мученическую смерть в Риме.

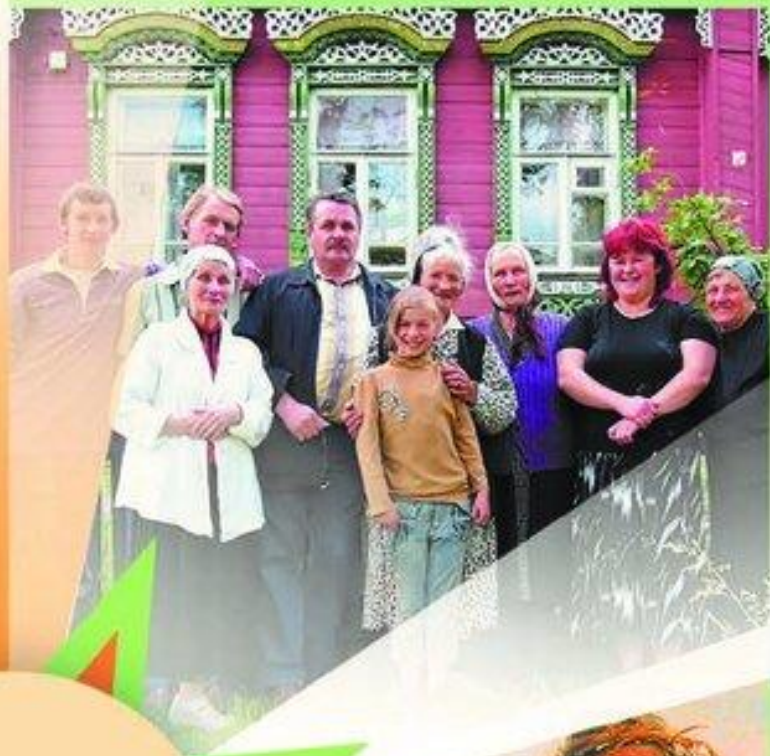
 Какое общество можно считать нравственно здоровым? Какие качества характеризуют нравственного человека?

 Мир культуры богат и разнообразен. Человек не только является творцом культуры, но и сам изменяется в процессе создания и восприятия культурных ценностей. неотъемлемой частью культуры являются законы нравственности. Разобраться в том, что такое нравственность, помогает наука этика.

 Используя книгу В. Даля «Пословицы и поговорки русского народа», подбери пословицы на следующие темы: «Честность», «Доброта», «Справедливость».



# Нравственные ценности российского народа



О чём ты узнаешь  
в этом разделе

О славных страницах  
истории народов России

О семейных ценностях

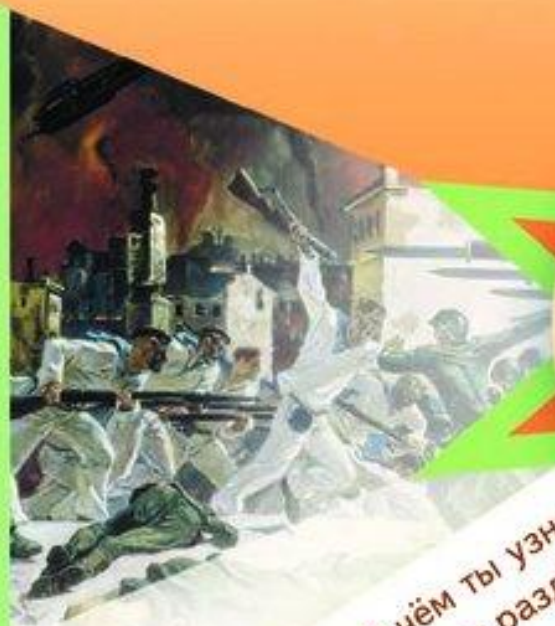
О людях труда

На какие вопросы  
ты ответишь

О каких нравственных  
ценностях повествует  
фольклор разных  
народов России?

Каковы трудовые  
традиции народа?

Почему нужно  
беречь природу?





## «Береги землю родимую, как мать любимую»

---



*Обсудим вместе.* Почему люди воюют? Каковы причины того, что одна страна нападает на другую? Как можно понять словосочетания «война освободительная», «война захватническая»?

\*\*\*

Уже наши предки, жившие в эпоху постоянных войн с чужеземцами, выработали житейское представление о патриотизме, о тех качествах человека, благодаря которым формируется это высокое чувство.

У всех народов России есть множество пословиц и поговорок о любви к Родине. «Человек без Родины, что соловей без песни» — гласит русская пословица, «Жить — Родине служить», «У чужой еды и вкус чужой» — так говорят на Кавказе, «На родной стороне даже дым сладок» — утверждает татарская пословица. В малых фольклорных жанрах представлена позиция человека: каждый должен любить и защищать свою Родину так, как любят и защищают самого близкого человека — мать. Предать Отчизну, не встать на её защиту считалось позорным.

В древних преданиях, священных книгах прославлялись подвиги воинов, защищавших родную землю. Образы былинных богатырей всегда были примером для народа. Читая или слушая сказания о героях — защитниках родной земли, человек проникался чувством глубокого уважения к ним. И ему тоже хотелось поступать так же, как его далёкие предки, самому творить добро и противостоять злу. Так воспитывались нравственные качества человека.

● Используя текст о герое якутского эпоса и иллюстрацию, составь его словесный портрет.

### Нюргун Боотур Стремительный

Главный герой якутского героического эпоса — Нюргун Боотур по прозвищу Стремительный. Он борется за счастливую



мирную жизнь людей, противостоит чудовищам, которые пытаются разрушить его страну и уничтожить всё живое. Герой изображается не только самым сильным, но и самым храбрым, самым красивым.

Строен станом, словно копье,  
Стремителен, как стрела,  
Был он лучшим среди людей,  
Сильнейшим среди людей,  
Красивейшим среди людей,  
Храбрейшим среди людей.  
Не было равных ему  
В мире богатырей.

Могущественный богатырь Нюргун повергает в ужас своих врагов.

Огромен он, как утёс,  
Грозен лик у него,  
Выпуклый лоб его  
Крут и упрям;  
Бьются, вздуваются жилы его —  
Это кровь по жилам бежит.  
Впалые у него виски,  
Чутко вздрагивают нервы его...


Главный враг Нюргуна — трёхголовый огнедышащий восьминогий змей — страшное, злобное чудище. Он нападает на людей, разрушает их жилища, похищает женщин и детей.

Всё живое сжигает он  
Смертоносным своим огнём.  
Это он истребил племена...  
Это он пожрал их стада,  
Ближних соседей их перебил,  
К дальним их соседям пришёл,  
Обездолил их и угнал их скот...

Борьба с таким врагом по силам только Нюргуну. Только этот богатырь очистит родную землю от чудищ. И победил герой страшного змея, избавил свой народ от страданий.

Только он на ноги стал,  
Только вкривь и вкось зашагал —  
Сел на коня,  
Полетел, как вихрь;  
С севера, с юга  
Объехал он  
Огромную Землю-мать,  
С восхода, с заката  
Объехал он...  
Осмотрелся кругом,  
Осмотрел себя,  
Крикнул голосом громовым:  
— Вот я вырос!  
Я в силу вошёл! —  
Тройной замок отопру,  
Трёхголосым горлом своим запою...



 Прочитайте башкирскую легенду об Урал-батыре. Подготовьте ответы на вопросы: «Какова главная мысль этой легенды?», «О каких нравственных качествах говорит герой?», «Имеют ли значение слова, сказанные Урал-батыром, для современных людей?».

### Отважное сердце Урал-батыра

Жили-были два брата Урал и Шульген. Урал — смелый, добрый, мужественный, послушный сын. Шульген — злой, завистливый, не уважающий своих родителей. Много подвигов совершил Урал-батыр во имя своего народа, своей родины. А его жестокий брат день и ночь думал о том, как победить род людской.

Однажды Шульген решил затопить всю землю водой. В страхе пришли люди к Урал-батыру, молили они одолеть эту напасть. Тогда батыр (что значит «богатырь») собрал людей, что жили на земле, и взял их под свою защиту.

— Не дам затопить землю! Выпью всю воду, освобожу род людской! — решил Урал-батыр.

Но плохо стало батыру от той воды, сила ушла из его тела, не устоял он на ногах, упал навзничь. Собрался народ возле



смертного ложа Урал-батыра, ждали люди, каким будет его последнее слово.

Приподнялся Урал-батыр, и люди услышали его завет:

— Не пейте воду в одиночку. Я, гордый своим богатырством, не ценил своих помощников, хотел сам освободить вас от врагов, и вот теперь умираю. А ещё хочу сказать тебе, народ мой, такие слова: не бери себе в попутчики зло. Пока не станет сердце твоё отважным, не делай ничего, не посоветовавшись с мудрыми людьми.

— И вам, сыновья, моё слово. На этих землях, что я освободил от врагов, устройте счастье людей. Читите старшего по годам, не пренебрегайте его советами. Читите молодого за молодость его, не лишайте его своего совета и участия.

— А всем вам скажу так — пусть добро будет вашей опорой, вашим спутником в пути. Не сторонитесь добра, не уступайте дорогу злу!

Сказал так Урал-батыр и умер. Низко-низко склонили свои головы в скорби все люди.

Похоронили Урал-батыра на высокой горе. Ту могилу вода не зальёт, огонь не сожжёт. Стала гора именоваться по имени батыра — Урал-гора. А вскоре и всю горную страну стали называть его именем — Урал.


### *Картинная галерея*





*Р. Нагаев.  
Урал-батыр*




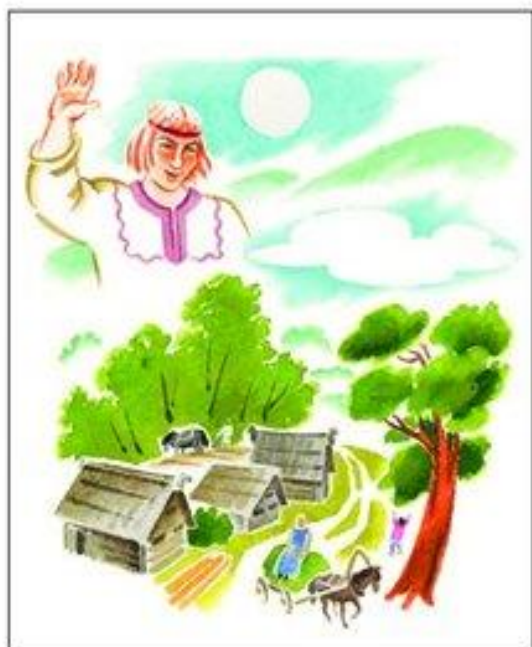
\* Рассмотрите иллюстрацию к сказаниям о башкирском герое Урал-батыре. Какие выразительные средства использовал художник, чтобы показать силу и красоту Урал-батыра?

 *Обсудим вместе.* Похожи ли герои фольклора разных народов? Какие качества их объединяют?

 *Послушаем друг друга.* Вспомним детство: какие сказки, легенды, былины о любви к Родине рассказывали вам ваши родные?

 Из уст в уста передавались рассказы о том, как наши предки отстаивали независимость своей Родины, как преданно служили ей, как защищали её от набегов врагов. Так, через сказки, легенды, былины воспитывалось главное нравственное качество человека, гражданина — любовь к своей Родине.

 Рассмотрите иллюстрации (с. 23–24). Используя справочную литературу и Интернет, подготовьте небольшое сообщение об одном из героев былин, сказаний, легенд, эпосов народов России.

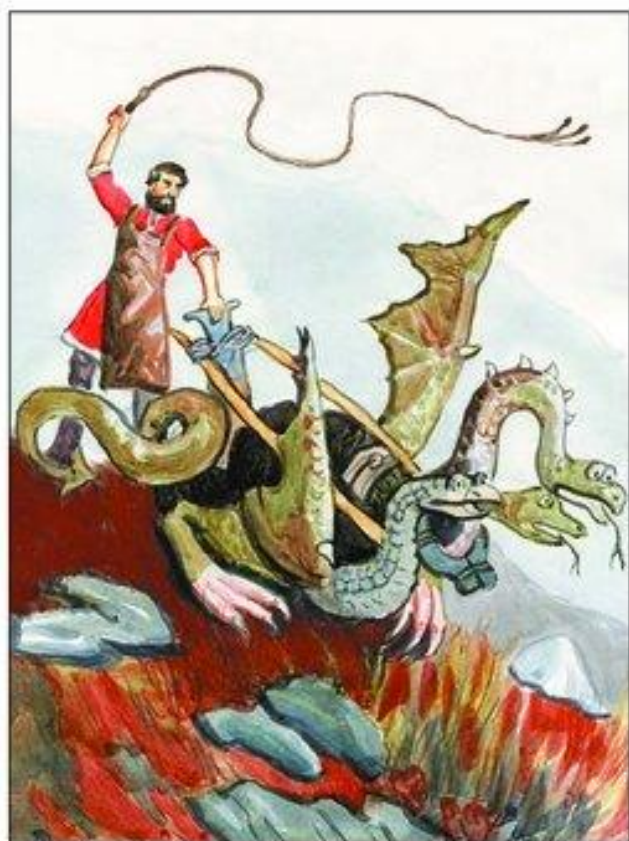


*М. Зарецкий.* Улып — защитник и покровитель чувашского народа



Палехская шкатулка.  
Герой мордовского эпоса Сияжар





*Н. Мусеева. Никита Кожемяка*



*Е. Савельев. Алёша Попович*



*В. Васнецов. Добрыня Никитич*



*В. Васнецов. Илья Муромец*



## Жизнь ратными подвигами полна

В процессе знакомства с историей и культурой своей страны человек растёт духовно. Без знаний о жизни предков, об их подвигах во имя Отечества нельзя воспитать в себе чувство любви к Родине и гордости за своих соотечественников.

Ты уже знаешь, что наша Родина в разные исторические периоды подвергалась нападениям врагов. В эти трудные времена все народы объединялись перед лицом общей беды и вставали на защиту своей страны. Россия рождала множество героев, память о которых мы храним веками. И в наше время есть мужественные люди, настоящие патриоты, которые готовы отдать жизнь, защищая свою землю, свой народ.

Давай перелистаем самые яркие страницы героической истории народов России и докажем, что в жизни всегда есть место подвигу.

● Найди в тексте подтверждение следующей мысли: «В борьбе за свободу своей Отчизны Дмитрия Донского укрепляла вера в Бога».



### **Благословение Сергия Радонежского**

В XIV веке Русь находилась под властью **Золотой Орды**. «Окаянные иноплеменники», как называли славяне иноземных врагов, грабили и жгли города, уводили в плен тысячи и тысячи людей. Многие семьи, спасаясь от разорителей, уходили далеко от родного дома на пустующие земли и там начинали новую жизнь. Снялся с родных мест и ростовский боярин Кирилл со своей семьёй. Поселились они в городке Радонеж. Младшего сына боярина звали Варфоломеем. Когда мальчик подрос и принял монашество, он взял имя Сергей. Сергей Радонежский построил в лесу келью и небольшую деревянную церквушку во имя Святой Троицы. Со временем сюда стали стекаться иноки. Впоследствии на этом месте возникла знаменитая обитель — Троице-Сергиев монастырь.



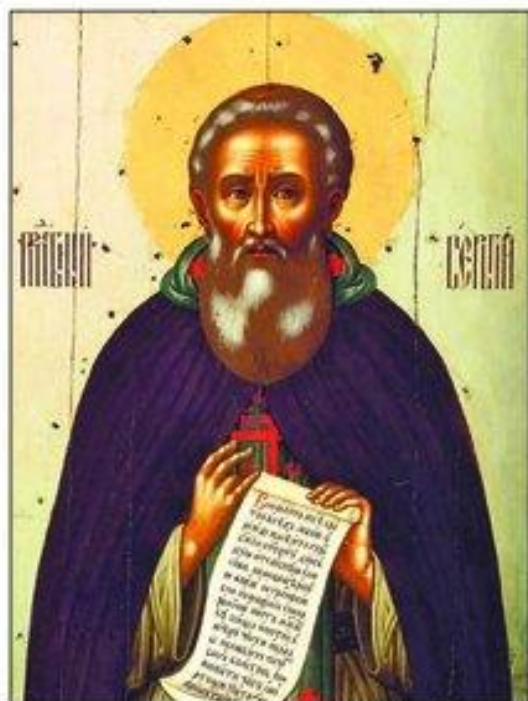
Ещё при жизни преподобный Сергей совершал чудеса, к нему шли люди за лечением, утешением, благословением. Как говорили про Сергия Радонежского современники, он мог тихими и кроткими словами действовать на самые загрубелые и ожесточённые сердца. Сергей очень часто примирял враждующих между собой князей, уговаривая их подчиниться великому князю московскому.

Однажды сказали Сергию, что сам великий князь Дмитрий хочет получить его благословение перед битвой с ордынским войском.

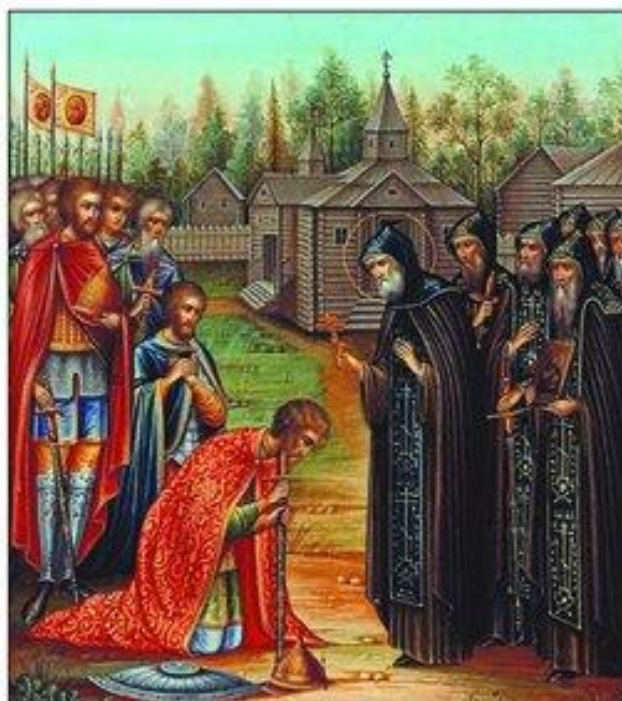
Как сына родного встретил Сергей великого князя и обратился к нему: «Иди, господин, безбоязненно! Господь поможет тебе на безбожных врагов». А затем, понизив голос, сказал тихо: «Победишь врагов твоих».

Святой старец Сергей дал князю в сподвижники двух своих монахов — Пересвета и Ослябю, которые пали героями в битве на Куликовом поле.

Русь одолела могущественного врага. Восемь дней хоронили героев, за веру и Отечество жизнь свою положивших. Над братской могилой срубили церковь Рождества Богородицы.

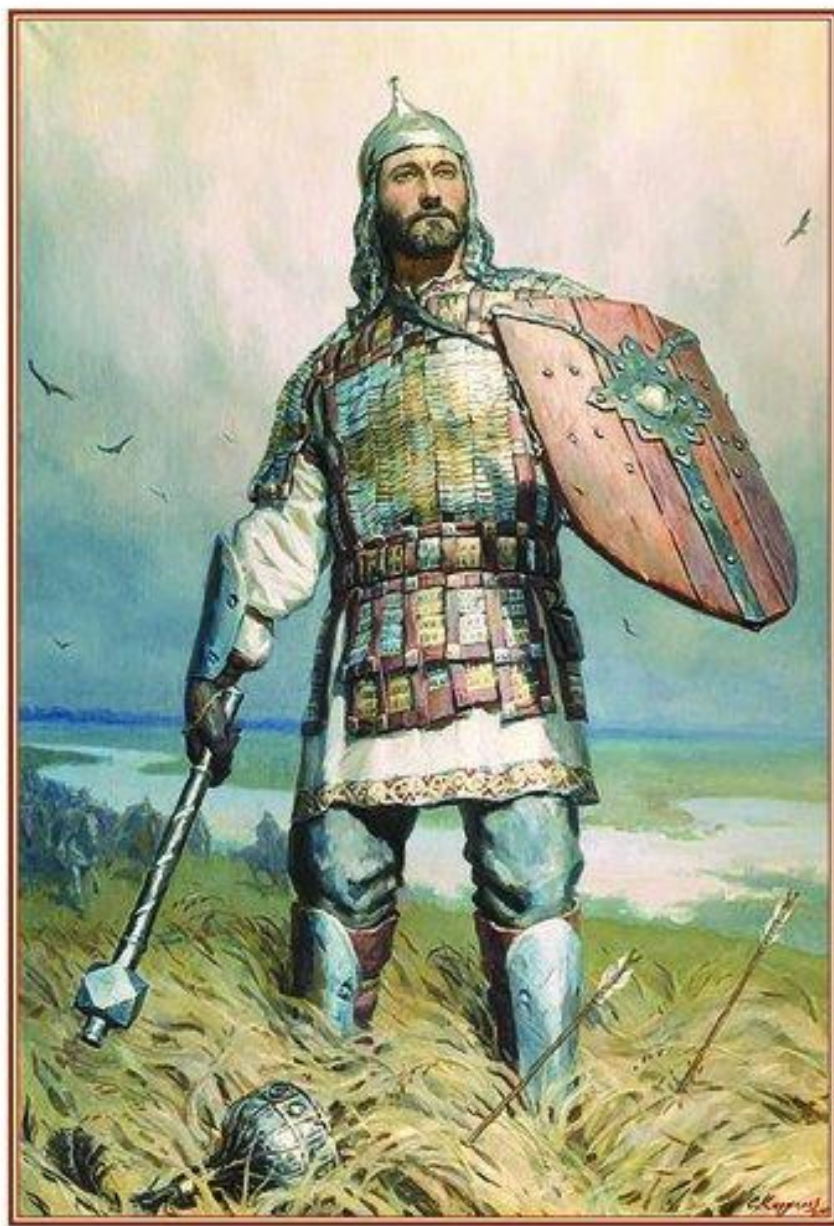


Сергий Радонежский.  
Икона



В. Гурьянов. Сергей Радонежский  
благословляет Дмитрия Донского  
на Куликовскую битву





С. Кириллов. Дмитрий Донской

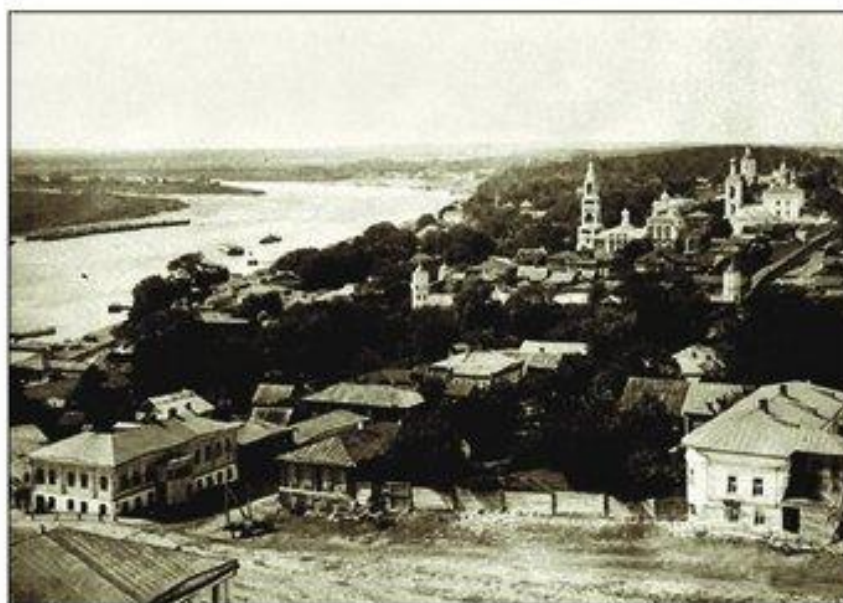
- Составь по картине словесный портрет Дмитрия Донского.

❓ В 1445 году на службу к московскому князю вместе с несколькими тысячами своих соплеменников пришёл татарский царевич Касим. Московские князья поселили касимовских татар в небольшом городке на берегах Оки. По имени хана он стал именоваться Касимовым. Более двух веков татары верно





Ханская мечеть,  
г. Касимов



Общий вид г. Касимова. Фото начала XX века

служили российским государям. Большинство из них продолжали оставаться мусульманами, никто не мешал им исповедовать свою веру. Русские летописи неоднократно упоминают касимовских татар среди участников различных походов. В 1558 году хан Шах-Али даже возглавлял русское войско во время войны с рыцарским Ливонским орденом.

## Надежда Дурова

Нападение войск Наполеона на Россию вызвало небывалый всплеск патриотических чувств у граждан. Всё население встало на борьбу с французами: молодые люди записывались в армию, в деревнях и сёлах организовывались партизанские отряды, даже женщины принимали участие в военных сражениях. Об одной из таких героических женщин и будет наш рассказ.

Детство Надежды Дуровой прошло в семье военного. Воспитанием девочки занимался **гусар** Астахов. В пятилетнем возрасте Надя уже хорошо держалась в седле и умела стрелять.

Когда Надежда подросла, отец подарил ей черкесского коня Алкида, езда на котором стала её любимым занятием.

В 1806 году Надежда, переодевшись в мужское платье, поступает в уланский полк. Она участвует в военных операциях




против наполеоновских войск в Западной Европе. За спасение раненого офицера Надежда награждается солдатским Георгиевским крестом. Вскоре обман с переодетием раскрывается, и Надежда Дурова обращается к императору с просьбой позволить ей продолжать службу в армии. Александр I, поражённый смелостью этой хрупкой женщины, разрешает ей остаться в гусарском полку под именем, которое сам император и придумал Надежде. Она стала Александром Андреевичем Александровым.

Надежда Дурова участвовала во многих сражениях войны 1812 года: под Смоленском, под Бородино, а также в боях за освобождение Пруссии в 1813 году. Надежду Андреевну Дурову знал Михаил Илларионович Кутузов. Во время войны с французами она служила у полководца ординарцем.

В чине штаб-ротмистра она вышла на военную пенсию. Было ей в то время 43 года.



Надежда Дурова, первая женщина-офицер царской армии

 **Обсудим вместе.** Зачем представительнице «слабого пола» — женщине воевать? Может быть, её роль только в том, чтобы быть хозяйкой дома, воспитывать детей и вести домашнее хозяйство?

## Башкирские кавалеристы на войне 1812 года

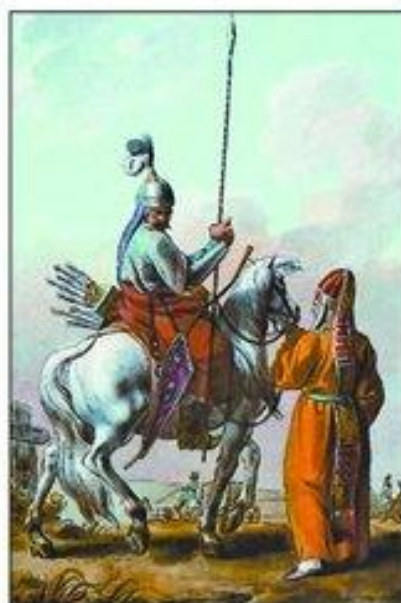
Война с Наполеоном началась в июне 1812 года, а уже в начале августа 1812 года башкиры пожертвовали в пользу армии 500 тысяч рублей, по тем временам сумма огромная. Башкирский народ собрал и подарил армии 4139 лучших строевых лошадей. В бою под городом Кобриним 15 июля отличился башкирский полк майора Курбатова. В этом бою противник потерял 2 тысячи солдат, тогда как потери с российской стороны составили 74 человека. Это была первая крупная победа наших




войск над врагом. За храбрость и отвагу в бою два башкирских воина Аюп Каипов и Аралбай Акчулпанов были награждены царём орденами Святой Анны IV степени.

В сентябре 1812 года 1-й башкирский полк находился в партизанском отряде полковника И.Е. Ефремова. Они действовали в тылу врага, контролировали все дороги, ведущие к Москве, и неожиданно нападали на французов, поджидая их в засаде.

Воины-башкиры были отличными кавалеристами, поэтому им поручали самые серьёзные задания. Например, М.И. Кутузов приказал башкирским войскам прикрыть дорогу на Петербург и помешать отступлению французских войск. Преследуя противника по Смоленской дороге, башкирские всадники вели наблюдение за отступающими французами, наносили им удары, брали пленных и трофеи. За проявленную храбрость майор Темиров был награждён орденом Святого Владимира IV степени, прапорщик Мунасыпов и хорунжий Ибрагимов — орденами Святой Анны III степени.



Башкирский всадник.  
Проводы в поход

 *Обсудим вместе.* Какими качествами обладали воины-башкиры?



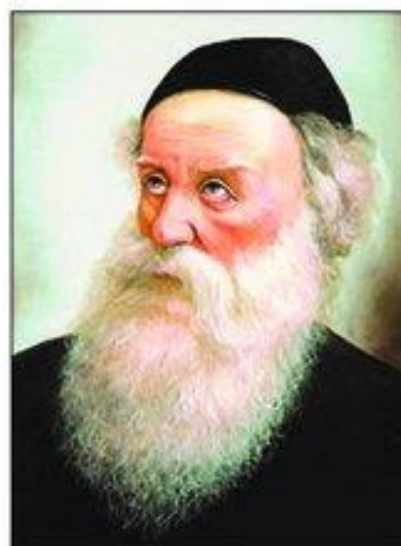
## Рабби Шнеур-Залман

Шла Отечественная война 1812 года. Войска французского императора Наполеона наступали на Москву. Люди разных национальностей призывали поддерживать русского императора в борьбе против французских завоевателей. Так, евреи, рискуя жизнью, шли в разведку, наводили мостовые переправы, выхаживали раненых русских солдат.

На борьбу с завоевателями еврейский народ вдохновляли иудейские религиозные деятели. Один из них — Рабби (в переводе с еврейского языка — «учитель») Шнеур-Залман — предупредил о том, что победа Наполеона приведёт к потере еврей-



ской самобытности. «Цель Наполеона, — говорил он, — водворить зло, которое сеет смерть, убийство и гибель большого количества людей. Французского императора переполняет гордыня, он уверен в своей мудрости, силе и таланте полководца. Но ему стоит помнить, что того, кто считает коварство своей силой, Господь низвергает в бездну. Наполеон возьмёт Москву, но силы его будут подорваны. Его великая победа его и убьёт. Отсюда начнётся падение Наполеона, не имеющее себе равных».



Рабби Шнеур-Залман

### **Всякий мужественный человек приносит славу своей Родине**

Скорый поезд «София — Москва» уже пересёк границу Болгарии, Румынии и шёл по территории Украины. В спальном вагоне пассажиров было немного. Ехала женщина с маленьким ребёнком да группа ветеранов Великой Отечественной войны во главе с черноволосым пожилым мужчиной. Это был один из самых известных лётчиков нашей страны — Герой Советского Союза Алексей Петрович Маресьев. С утра к купе, где расположился Алексей Петрович, выстроилась очередь. Узнав, что в поезде едет Маресьев, потянулись люди с разными просьбами к нему: у кого в войну пропал брат, кто никак не дожждётся квартиры, а кому нужно помочь устроить в клинику на операцию родственника. Всех Маресьев внимательно выслушивал и всем обещал помочь. Он был добрым, щедрым и милосердным человеком. Человеколюбие сочеталось в нём с твёрдостью характера, волей и мужеством. А.П. Маресьев при жизни стал легендой. Вот его история.

Алёша был обычным мальчишкой из небольшого городка Камышина Сталинградской области. Рос без отца, рано начал зарабатывать на хлеб, потому что большая семья жила трудно. Стал лётчиком, в первые дни Великой Отечественной войны отправился на фронт. В одном из воздушных боёв его истребитель был сбит. Алексею удалось выбраться из горящей машины



и раскрыть парашют, но приземление оказалось неудачным: Маресьев повредил обе ноги, не смог идти, и тогда он пополз. Было холодно, сухой паёк давно кончился. Алексей понял, что силы оставляют его, но продолжал ползти, собрав всю свою волю. Его нашли в лесу двое мальчишек, пришедших в лес за хворостом. Лётчик остался жив, но из-за гангрены врачи ампутировали ему обе ноги.

Ещё находясь в госпитале, не поддаваясь отчаянию и страху, Маресьев решил, что вернётся в строй, будет летать и бить врага. Начались бесконечные мучительные тренировки. Он учился не только ходить на протезах, но и бегать, выполнять различные упражнения, даже танцевать. Боль была мучительной, протезы стирали ноги в кровь. Но ничто не могло удержать мужественного человека — он вернулся в строй и снова начал летать. В начале 1943 года за 20 боёв и 3 сбитых самолёта он был награждён орденом Красного Знамени, а в августе 1943 года получил звание Героя Советского Союза.



Памятник  
А. Маресьеву,  
г. Камышин



**Обсудим вместе.** Какие чувства побуждают людей с ограниченными возможностями здоровья вернуться к любимому делу?



## Александр Иванович Покрышкин

«Внимание! Внимание! Покрышкин в воздухе!» — так весной 1943 года немецкая служба воздушного оповещения предупреждала всех, кто находился в небе, — знаменитый русский лётчик в воздухе. Во время Великой Отечественной войны Александр Иванович Покрышкин командовал эскадрильей, полком, дивизией, и всегда его части были самыми результативными среди лётных подразделений Красной армии. За годы своей службы Покрышкин совершил более 600 вылетов, провёл 156 воздушных боёв и сбил 59 самолётов противника. Покрышкин получил множество наград. Среди них 4 ордена



Красного Знамени, орден Отечественной войны I степени, медали «За боевые заслуги», «За взятие Берлина» и др. Он — трижды Герой Советского Союза.

Александр Иванович до секунд изучил все манёвры, которые необходимы при встрече с противником. Он любил говорить: «Спрашивай, не сколько противника, а где он!» У Покрышкина были записные книжки, в которых он собирал сведения об успешных воздушных боях, а также анализировал свои лётные находки и неудачи. Он учился всю свою жизнь, что и позволило ему добиться высокого мастерства, стать авторитетом для других пилотов. До сих пор среди лётчиков ходит крылатая фраза Покрышкина: «Формула воздушного боя: высота — скорость — манёвр — огонь».

Фашисты обещали высокие награды тому, кто сойдёт русского аса, но эту задачу никому не удалось выполнить, потому что советский лётчик владел высочайшим мастерством управления самолётом, ориентировки в воздухе, обладал мгновенной реакцией, острым глазом и вниманием.

Те, кто знал Покрышкина, рассказывали о его твёрдом характере, силе воли, благородстве. Его соратники, друзья были уверены, что Александр никогда не бросит товарища в бою, придёт на помощь, поддержит в трудную минуту.

А.И. Покрышкина называют национальным героем России, потому что всю свою жизнь он отдал служению любимой Родине.

Тем, кто мечтает о небе и авиации, очень интересно будет прочитать книги маршала авиации А.И. Покрышкина «Крылья истребителя» и «Небо войны».



А. Покрышкин рядом со своим истребителем МиГ-3

● Выскажи своё мнение: какие качества помогли А.И. Покрышкину, простому пареньку из Новониколаевска, стать национальным героем и гордостью России?



## **Участие калмыков в Великой Отечественной войне**

Война 1941–1945 годов стала тяжелейшим испытанием для народов нашей страны.

С момента объявления войны с фашистами в Калмыкии началось движение по оказанию помощи фронту, сбору средств на строительство танков и самолётов. В самом начале войны Калмыкия поставила армии десятки тысяч лошадей, тысячи автомашин, тракторов — почти всё, что было тогда в республике. Каждый колхоз, каждое предприятие вносили свой вклад в общую победу.

Воины Калмыкии участвовали во многих крупных сражениях Великой Отечественной войны: защите Брестской крепости, Москвы, Ленинграда, Севастополя, в Сталинградской и Курской битвах.

Среди героев Советского Союза много калмыков. Так, этого звания были удостоены Николай Санжиров и Лиджи Манджиев за подвиги, совершённые при форсировании Днепра. Всю войну прошёл и Бембя Хечиев. В 1945 году во главе сабельного взвода он форсировал канал возле немецкого города Фривак. В этих боях Хечиев уничтожил 60 солдат и офицеров противника, подавил несколько огневых точек и взял в плен 13 гитлеровцев. За храбрость и героизм ему было присвоено звание Героя Советского Союза.




## **Вклад мусульманских народов в Великую Победу**


Чтобы победить фашизм, объединились все народы России. В рядах защитников Отечества было много мусульман, они внесли свою лепту в победу в Великой Отечественной войне. В 1942 году муфтий Г. Расулев говорил: «Нет ни одного правоверного мусульманина, чей сын, брат или отец не дрались бы сегодня с фашистами. Ибо мы, мусульмане, хорошо помним слова великого Пророка Мухаммада: „Любовь к Родине и её защита являются одним из условий веры“». Сотни солдат и офицеров — представителей мусульманских народов награждены орденами и медалями за участие в великой битве с фашист-






ской Германией. В годы войны Татария и Башкирия приняли тысячи людей, эвакуированных с территорий, захваченных врагом, каждому нашлись кров и пища, каждый был окружён заботой и согрет теплом сердец мусульманских народов.

 Темы проектов: «Герои-партизаны Великой Отечественной войны», «Правнуки Победы о своих прадедах», «Герои Советского Союза — представители разных народов», «Место подвига в наше время».

 Освободительная война усиливает патриотические чувства человека. Отступают мелкие заботы, главной становится защита Родины. История России показывает, что победа над врагами складывалась из совместных усилий всех людей, независимо от их национальности. Вера человека в Бога помогала совершать благородные, смелые поступки во имя Отечества и свободы народов.

 Ответь на вопросы. Оцени свои знания: на все ли вопросы тебе удалось ответить самостоятельно? Что тебе осталось непонятным при изучении этой темы?

- О каких нравственных качествах человека говорят все приведённые в текстах примеры?
- Какую лепту вносили в победу над врагом люди разных народов и разных вероисповеданий? Почему они не остались равнодушными к происходящим событиям?
- Что поддерживало людей в трудное для их страны время?



## **В труде — красота человека**


---

Трудолюбие — одно из важнейших нравственных качеств человека. Человек работает не только для того, чтобы улучшить условия жизни для себя и своей семьи, но и для того, чтобы помочь ближнему, принести пользу обществу.

Труд возвышает человека, воспитывает в нём такие качества, как самостоятельность, ответственность за порученное дело, готовность прийти на помощь товарищам.

Честно делать дело — основа человеческой порядочности. Богатство, нажитое нечестно, приводит человека к духовному и нравственному падению. И наоборот, всякий честный, добросовестный труженик заслуживает уважения и признания его заслуг перед обществом. Человек, не умеющий трудиться, вызывает жалость и осуждение, поскольку он всегда нуждается в услугах других. Трудолюбивый же человек прекрасен, потому что умножает красоту жизни, творит её, сохраняет и оберегает.

Благородство труда воспевалось в легендах, былинах, произведениях художественной литературы. «Не приложишь труда, и шапки не заимеешь», «Лентяй сидя спит и лёжа работает» — говорят в Дагестане, «Без труда не поймаешь и окуня» — гласит бурятская пословица, татарская пословица поучает: «Без труда и зайца не поймаешь».

 Обсудите тему и главную мысль татарской сказки. Приведите примеры сказок других народов, которые посвящены этой же теме.

### **Звёздочка Зухра** *(Татарская сказка)*

Когда-то жила на свете девушка по имени Зухра. Была она пригожей, умной, слыла большой мастерицей. Все вокруг восхищались её трудолюбием, расторопностью и уважительностью.

Зухра жила с отцом и мачехой, которая не любила падчерицу, бранила её за любой пустяк, взваливала на девушку самую тяжёлую работу по дому. Мачеха посылала Зухру за хворостом в страшный дремучий лес, где водилось множество змей



и свирепых зверей. Но они ни разу не тронули добрую и кроткую девушку.

Зухра трудилась от зари до зари, старалась выполнить всё, что ей прикажут, пытаясь угодить отцовой жене. Да где там! Покорность и долготерпение падчерицы и вовсе выводили из себя мачеху. Как-то раз под вечер, когда Зухра обессилела от беспрестанной работы, мачеха велела ей натаскать из реки воды в бездонную посудину. Да ещё пригрозила:

— Если до утренней зорьки не наполнишь до краёв, чтоб ноги твоей в доме не было!

Не смея перечить, Зухра взяла вёдра с коромыслом и отправилась по воду. Так уж она намаялась за день, что ноги едва несли её, руки отнимались, а плечи сгибались даже под тяжестью пустых вёдер. На берегу Зухра решила хоть немного передохнуть.

Была чудная ночь. Луна лила на землю серебристый свет, в зеркале воды мерцали звёзды. Всё было полно таинственной пленительной красоты. Плеснула рыба в камышах, накатила на берег лёгкая волна. Вместе с ней нахлынули воспоминания милого детства, будто вновь прозвучали ласковые слова любимой матушки. И от этого ещё горше стало несчастной девушке. Горячие слёзы покатались по её щекам, крупными алмазами падая на землю.

Тяжко вздохнув, наполнила Зухра вёдра, и коромысло невыносимой тяжестью легло на девичьи плечи. А ещё тяжелее лёг камень на сердце. Снова взглянула Зухра на луну — она всё так же вольно плыла по небесной дорожке, сияя и маня. И так захотелось Зухре забыться, подобно небесной страннице не знать ни горя, ни забот...

В это время с неба скатилась звёздочка. А покуда она падала на землю, становилось всё светлее и светлее. На душе у Зухры вдруг стало легче,





тяжкий камень перестал давить на сердце девушки. Стало от-  
радно, покойно. Зухра почувствовала, как вёдра с водой стано-  
вятся почти невесомыми. Глаза её сами собой закрылись. А когда  
Зухра вновь распахнула их, то увидела себя на луне, в которую  
она так долго вглядывалась. Её окружил хоровод из множества  
звёзд, одна из которых засияла особенно ярко. Оказывается,  
эта звезда всегда следила за Зухрой. Она видела её страдания,  
не ожесточившие девушку против злой мачехи. Эта самая звез-  
да обняла Зухру своими лучами и подняла её ввысь, до самой  
луны. Никто на земле того не увидел, ничто не нарушило ноч-  
ной покой. Лишь подёрнулась зябью гладь реки у берега и вновь  
стала ровной, как зеркало. А с утренней зорькой исчезли и лу-  
на, и звёзды.

Пришёл на берег отец Зухры, долго искал свою доченьку,  
звал — кликал её любимой и ненаглядной. Но увидел лишь два  
ведра, до краёв наполненные водой. И то ли почудилось ему, то  
ли вправду это было — будто вспыхнула и исчезла в чистой  
воде маленькая ясная звёздочка. Потемнело, зарыбило у отца  
в глазах. Тронул он вёдра рукой — шелохнулась в них вода, за-  
сверкала, заиграла. Слово не водой были полны вёдра, а мно-  
жеством драгоценных алмазов...

Если ясной ночью вы взгляните хорошенько в луну, то  
увидите на ней силуэт девушки с коромыслом на плечах. А ря-  
дом с луной заметите ярко светящую звезду. Это и есть та са-  
мая звёздочка, что вознесла добрую душу на небо. Её называют  
звездой Зухры.

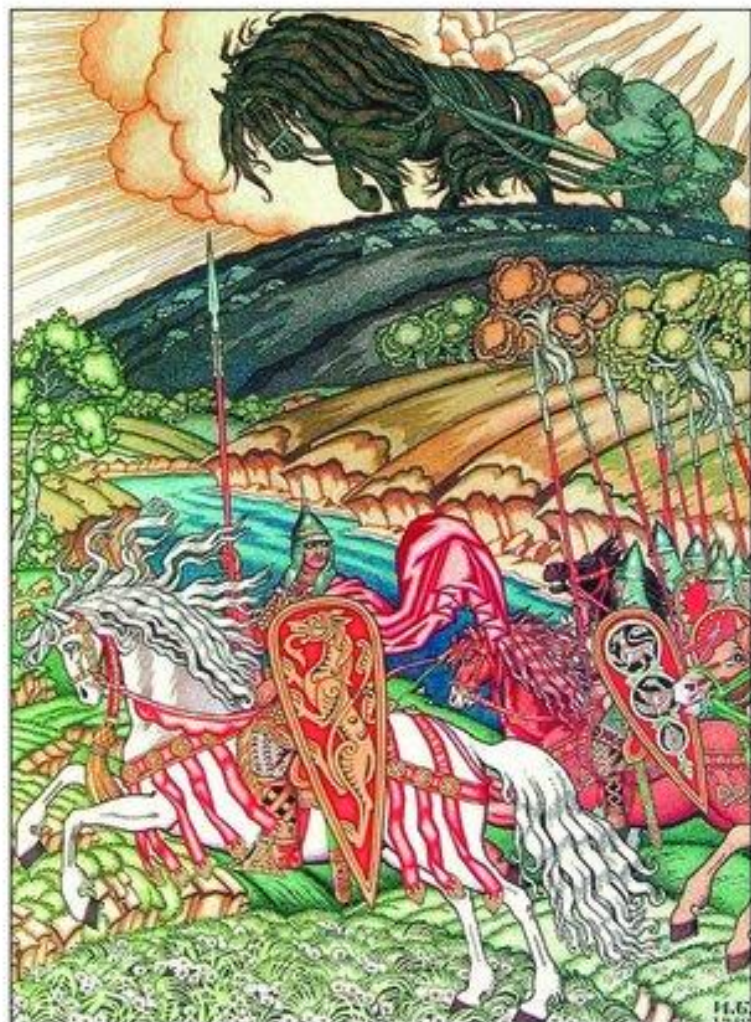
● Используя текст о Микуле Селяниновиче, ответьте на вопрос:  
«Почему народ сделал его героем былин?»

## **Микула Селянинович**

Ещё в древности сложился образ русского крестьянина-  
богатыря, пахаря, труженика. Земледельческий труд в Древней  
Руси был настоящим подвигом, он требовал от человека посто-  
янного напряжения и терпения. Это рождало в русском богаты-  
ре такие качества, как целеустремлённость, упорство, настой-  
чивость, умение доводить дело до конца. Силой богатырской его  
питала Мать Сыра Земля.



Одна из главных фигур в русском богатырском эпосе — Микула Селянинович — крестьянин, живущий трудом, осознающий значение и величие этого труда. Он работает, не покладая рук: пашет землю так, что конная дружина князя Вольги не может угнаться за ним три дня.



*И. Билибин. Вольга и Микула*

Вот как князь восхищается усердием Микулы:

Вот так чудо богатырь!  
Много я по свету ездывал,  
А такого чуда не видывал...  
Не научился этой я премудрости —  
Пахать-сеять, да крестьянствовать.

Но не только своим трудолюбием отличался Микула Селянинович. Когда нужно, он становился смелым и отважным вои-



ном. Все знали, что биться с ним нельзя, так как «Матушка Сыра Земля любит весь род Микулов». В образе Микулы Селяниновича олицетворён сам народ, его сила и трудолюбие.



*Обсудим вместе.* 1. Объясним смысл тувинской пословицы «Тупой нож мяса не осилит, а лентяй — работу».

2. Проанализируем сказку К. Ушинского «Два плуга». Какая житейская мудрость в ней содержится?

## Два плуга

Из одного и того же материала и в одной мастерской были сделаны два плуга. Один из них попал в руки земледельца и немедленно пошёл в работу; другой долго и бесполезно провалялся в лавке купца. Случилось так, что через некоторое время «земляки» встретились. Плуг земледельца блестел, как серебро. Казалось, он был даже лучше, чем тогда, когда его только что изготовили в мастерской! Плуг же, без дела пролежавший в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.

— Скажи, пожалуйста, отчего ты так блестяешь? — спросил заржавевший плуг у своего старого знакомого.

— От труда, мой друг, — отвечал тот, — а если ты заржавел и сделался хуже, чем был, то это потому, что ты лежал на боку, ничего не делая.

Без дела жить — только небо коптить!



В сказках, пословицах, песнях и других фольклорных произведениях разных народов трудолюбие представляется как одно из главных нравственных качеств человека. В народном сознании сложился образ труженика, который честно выполняет свою работу.



Объясни, что могут рассказать о жизни татарского народа пословицы: «Кто лошадь завёл — крылья обрёл», «У кого корова — угощенье готово», «Свой чёрный хлеб лучше чужих пирогов».

## «Плод добрых трудов славен»



Проанализируйте тексты. Сделайте вывод о том, как относятся к труду представители разных религий.



### Трудитесь усердно

Будда призывал своих последователей проявлять усердие в труде. Что такое «трудиться усердно»? Это значит, преодолевая лень, с удовольствием совершать то, что приносит пользу людям. Трудиться надо, не ожидая похвалы и не обращая внимания на насмешки. Никогда нельзя бросать дело, не завершив его.

Живший в VIII веке буддийский монах Шантидева говорил: «Много вреда на свете от тех, кто не способен к усердию, и от тех, кто хочет достичь результатов, не прилагая усилий... Как нет движения без ветра, так нет мудрости без усердия... Мудрый человек — усердный человек. Если тебя постигло уныние и желание бросить всё на полпути, скажи про себя: „О нет, я завершу!“ — и продолжай своё дело».



Буддийский монах Шантидева



### Своим трудом...

Пророк Мухаммад всю свою жизнь трудился. Как ты уже знаешь, ещё ребёнком он пас коз и овец, а когда подрос, стал сопровождать торговые караваны в разные страны. Мухаммад никогда не просил милостыни, ел только то, что сам заработал.

Когда пророк Мухаммад со своими сподвижниками прибыл в Медину, они были очень бедны. Жители Медины, желая помочь им, обратились к Пророку: «Разреши нам разделить с твоими приближёнными своё имущество». «Нет, — ответил он, — пусть они трудятся». Сподвижники Мухаммада помогали местным жителям ухаживать за финиковыми деревьями, продавали на рынке масло и творог.



О трудолюбии говорится во многих хадисах. В одном из них приводится такая история. Бедный мусульманин обратился к пророку Мухаммаду: «Я не знаю, как дальше жить. Мне нечем кормить семью. Мой дом беден. У меня нет ничего, кроме старого ковра». Пророк решил помочь бедняку, он сказал: «Принеси свой ковёр». Нуждающийся человек не стал спорить с Мухаммадом, принёс ковёр и получил за него две монеты. На одну из них Пророк велел купить еды для семьи, а на вторую — топор. «Руби дрова и продавай их. Это лучше, чем просить милостыню», — сказал Мухаммад. Самая вкусная еда — та, которую человек добывает своим трудом.



### «Трудящийся достоин награды...»

Создав первых людей, Бог поручил им возделывать райский сад, иными словами — трудиться. «И взял Господь Бог человека, которого создал, и поселил его в саду Едемском, чтобы возделывать его и хранить его». Трудолюбивый человек угоден Богу, а лентяй и бездельник своим празднолюбием нарушает Божье повеление о труде. «Не отвращайся от трудной работы и от земледелия, которое учреждено от Всевышнего» — говорится в Ветхом Завете.

Придя в этот мир, Иисус Христос в своём учении заповедовал не только обязательно трудиться, но и своим трудом или результатами своего труда помогать другим людям.

«Трудящийся достоин награды за труды свои», — наставлял Иисус. Его апостолы своим упорным трудом «давали себя в образец для подражания». Они говорили: «Мы ни у кого не ели хлеба даром, но занимались трудом и работою ночь и день». Так, апостол Павел зарабатывал себе на пропитание ремеслом, которому был обучен, — изготовлением палаток. Он писал: «Если кто не хочет трудиться, тот и не ешь...»



В труде проявляются нравственные качества человека. Труд облагораживает нас, а безделье портит. Заботясь о нравственном состоянии человека, религия повелевает ему трудиться.

## Люди труда

Ты уже знаешь, что труд — одна из главных человеческих ценностей. В любую историческую эпоху, любой народ был богат людьми, славные трудовые подвиги которых вносили вклад в развитие страны, её культуры. Вспомним лишь некоторых из тех, чья жизнь и труд могут служить примером для каждого человека.

### Харитон Лаптев — исследователь севера Сибири

Шёл 1739 год. Судно «Якутск» выходило из устья Лены, чтобы морским путём достичь устья Енисея. Цель: исследовать и описать неизвестные берега северных морей. На борту команда из сорока пяти человек. Руководитель похода — Харитон Прокофьевич Лаптев. Рядом с ним его двоюродный брат Дмитрий Яковлевич Лаптев.

Вскоре «Якутск» вошёл во «льды великие». В днище судна появилась пробоина, и команда вынуждена была покинуть корабль. Исследователям предстояло провести долгую зиму на крутом скалистом побережье. Люди болели, многие были слабы, страдали от «снежной слепоты».

Несмотря на морозы, болезни и плохое питание, работы по изучению северного края продолжались: составлялись карты, описывалась природа края. Пять лет в тяжелейших условиях братья работали на благо своей Отчизны. Одно из морей Северного Ледовитого океана названо именем братьев Лаптевых.



Карта полуострова Таймыр, составленная Х. Лаптевым

● Можно ли охарактеризовать жизнь братьев Лаптевых словами: «Любовь к Родине может проявляться не только ратными подвигами, но и упорным трудом во благо родной страны»?





Уже несколько лет шла тяжёлая война со Швецией. Царь Пётр I, создавая русский военный флот, остро нуждался в опытных моряках. Для изучения морского дела он направил в Голландию молодых дворян, которые по возвращении должны были держать перед ним экзамен на капитанский чин. Но далеко не все из них оправдали доверие царя. Один из них, Максим Спафариев, предпочёл заграничные развлечения изучению наук. Вместо него занятия посещал слуга-калмык, сумевший за короткий срок выучить голландский язык.

В результате на экзамене слуга так порадовал своими знаниями Петра I, что он дал ему вольную, чин мичмана и приказал именовать его отныне Денисом Спиридоновичем Калмыковым. А его бывшего господина повелел записать простым матросом под команду Дениса Спиридоновича.

В дальнейшем мичман Калмыков в совершенстве овладел штурманским делом, командовал многими кораблями Балтийского флота и дослужился до чина контр-адмирала. Прямой и неспесивый, любящий правду, вникающий во все тонкости флотской службы — таким он остался в памяти современников от младших чинов до флотоводцев.

● Ознакомься с кратким описанием трудовой деятельности бурятского учёного Гомбожаба Цыбикова. Проанализируй полученную информацию. Сделай вывод: обеднела бы наука, если бы востоковедением не занимались такие учёные, как Г. Цыбиков?

### **Бурятский учёный Цыбиков**

В 1895 году в Санкт-Петербургский университет на факультет восточных языков поступил студент Гомбожаб Цыбиков — бурят из далёкого Забайкалья. Интересно значение его имени. Гомбожаб по-тибетски означает «защищённый Богом». Удивительно, но вся жизнь учёного подтвердила, что не зря родители дали такое имя своему сыну.

После окончания Санкт-Петербургского университета Гомбожаб получил предложение поехать в Тибет и заниматься исследованиями культуры и языка тибетских народов. Дело это было не простое. Поездки в Тибет иностранным исследователям, учёным, торговцам были запрещены. Гомбожаб поехал

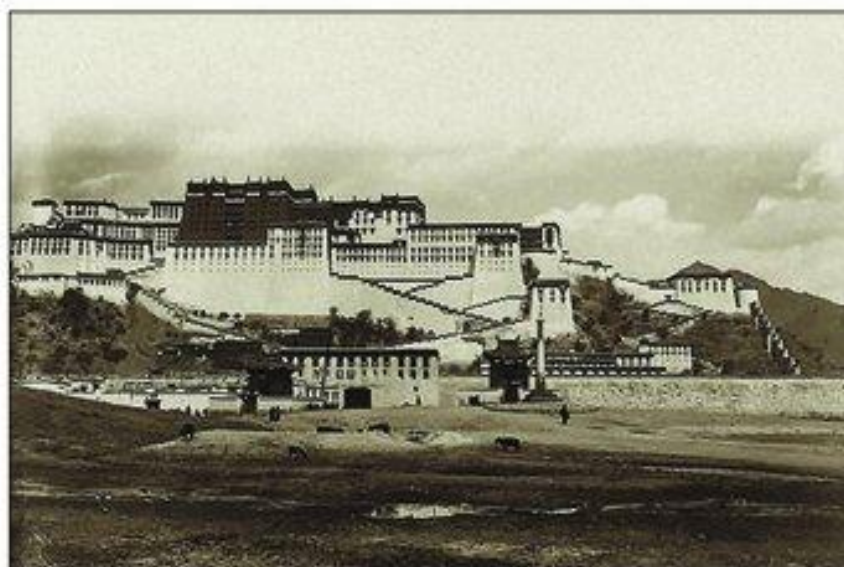


под видом паломника, стремившегося поклониться буддийским святыням. Цыбикову пришлось спрятать в багаже дневники, а в молитвенном барабане — фотоаппарат. Тайно он фотографировал и вёл дневниковые записи, потому что угроза быть наказанным за это была очень велика.

Г. Цыбиков провёл в Тибете 888 дней, сделал более 200 фотографий и много ценнейших записей, которые позволили учёному совершить ряд научных открытий в востоковедении — науке о культуре народов Востока. Его самоотверженный труд был отмечен высшей наградой Русского географического общества — премией имени Н.М. Пржевальского. Для учёного была отлита специальная золотая медаль «За блестящие результаты путешествия».



Первый бурятский учёный-востоковед Г. Цыбиков



Дворец Потала в Тибете. Фото Г. Цыбикова

● Проанализируй текст. Оцени поступок колхозника Головатого. Правильно ли он сделал? Может быть, достаточно было внести небольшую сумму, а не отдавать все свои сбережения? Какие нравственные качества характеризуют Фералонта Петровича?

### Самолёт имени Головатого

1942 год. В одном из колхозов Саратовской области шло собрание. Обсуждали, как и чем можно помочь фронту. Тут



пчеловод Ферапонт Петрович Головатый задал председателю колхоза вопрос:

— А сколько стоит боевой самолёт?

— А тебе это зачем?

— Хочу купить самолёт и подарить армии, чтобы крепче врага била.

Узнали, что самолёт стоит сто тысяч рублей. Продал Головатый все свои запасы мёда, зерна, овощей и отдал эти средства на строительство боевого истребителя.

Пчеловода пригласили в Саратов на встречу с лётчиком, которому предстояло летать на самолёте имени Головатого. Сам Верховный Главнокомандующий выразил колхознику благодарность. Не один вражеский самолёт сбил лётчик на знаменитом истребителе. А в 1944 году Ферапонт Петрович купил и подарил фронту ещё один самолёт.



## **К. Циолковский — основоположник космонавтики**

Русского учёного Константина Эдуардовича Циолковского называют основоположником космонавтики. Именно он впервые в истории предложил использовать ракету для межпланетных полётов и исследования космического пространства.

Вспоминая о своём детстве, Циолковский писал: «Я страстно любил читать и читал всё, что можно было достать... Любил мечтать и даже платил младшему брату за то, что он слушал мои бредни...» С 14 лет Константин начал интересоваться науками. Отец решил дать ему техническое образование и снарядил в Москву для поступления в Высшее техническое училище. В училище Циолковский не поступил и занялся самообразованием. Родители могли посылать сыну не более 10–15 рублей в месяц. За вычетом квартплаты и того, что он тратил на покупку книг, у Циолковского оставалось на еду не более рубля. «Я помню, — писал он позже, — что, кроме воды и чёрного хле-



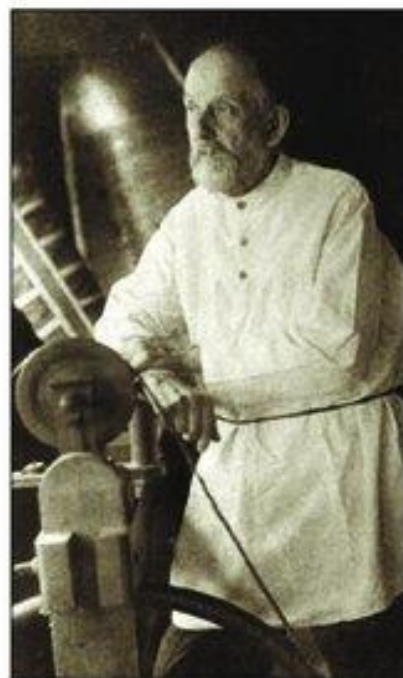
ба, у меня тогда ничего не было... Я был счастлив своими идеями, и чёрный хлеб меня несколько не огорчал». Всё время будущий учёный отдавал науке: сам делал опыты по физике, химии, много читал. Он тщательно изучил курсы начальной и высшей математики. Став в 22 года школьным учителем, Циолковский не оставил научных занятий.

Учёный доказал, что выйти за пределы атмосферы можно с помощью новых летательных аппаратов — управляемых ракет, которые могут развивать громадную скорость. Позже он пришёл к очень плодотворной идее многоступенчатых ракет (он называл их «ракетными поездами»).

Учёный задумывался над тем, что встретит человек, оказавшись в межпланетном пространстве и на других планетах. Многие предвидения Циолковского в этой области оказались чрезвычайно точными. Он, к примеру, красочно и очень верно описал ощущения, которые будет испытывать человек при старте ракеты и при выходе её в космическое пространство, а также то, что он там увидит. Фантазия Циолковского далеко опережала своё время. Он был твёрдо убеждён, что выход человечества в космос совершенно неизбежен и что именно освоение космоса поможет решить многие современные проблемы землян.

● Какие качества характера помогли К. Циолковскому стать великим учёным?

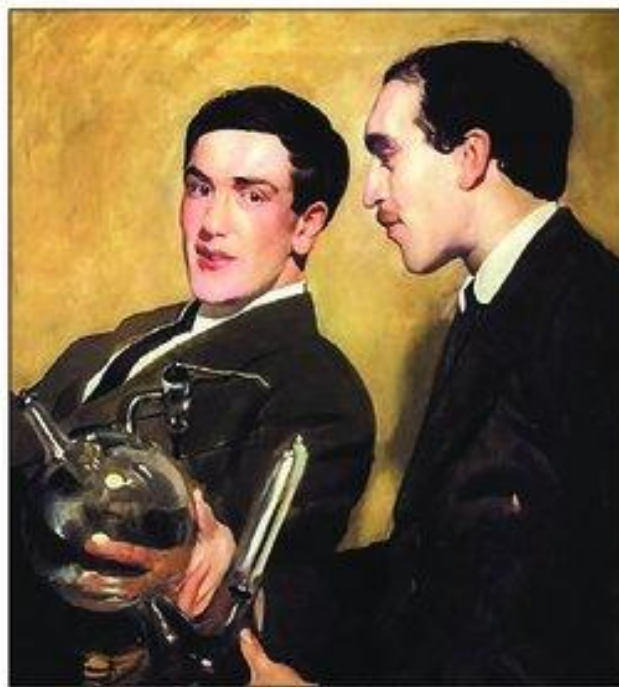
На портрете, созданном Б.М. Кустодиевым, два молодых учёных-физика — Пётр Леонидович Капица и Николай Иванович Семёнов. Интересна история этого портрета. В 1921 году в мастерскую Бориса Кустодиева пришёл П. Капица и попросил художника нарисовать их с Н. Семёновым портрет. Капица пообещал, что они обязательно будут знаменитыми. Молодые учёные расплатились с художником за портрет



К. Циолковский





мешком пшена и петухом. Не знал тогда художник, что рисует будущих выдающихся учёных. Пётр Капица много лет был директором Института физических проблем. За свои исследования в физической науке стал лауреатом **Нобелевской премии**. Николай Семёнов — не только соавтор многих работ Петра Капицы, но и его друг, который помогал ему в самые трудные моменты жизни. Вместе с Капицей они были в числе основателей Московского физико-технического института.




Б. Кустодиев. Портрет учёных П. Капицы и Н. Семёнова

● **Рассмотри портрет учёных.** Что на портрете может рассказать о том, что это люди науки? Предположи, о чём они могут беседовать.

 **Обсудим вместе.** Какой вклад в культуру общества внесли люди, с которыми мы познакомились? Могут ли они стать примером для подражания? Есть ли в жизни место трудовым подвигам, или героем можно стать только на войне? Пострадала бы нравственность общества, если бы люди не думали о результатах своего труда, а заботились только о своём благе?

 **Темы проектов:** «Трудовые подвиги представителей разных народов России», «Герои космоса», «Трудовые подвиги во время Великой Отечественной войны».

 Самоотверженный труд многих наших соотечественников может служить примером для подражания. Труд таких людей обогащает российскую культуру, свидетельствует о любви к Родине и своему народу. Если человек заботится только о своём благополучии, богатстве, не думает о других, его нельзя назвать достойным гражданином своей страны.

## Бережное отношение к природе



Как древние люди относились к природе?

\*\*\*

Ты уже хорошо знаешь, что в древности люди не отделяли себя от природы. Они не знали её законов и не могли объяснить природные явления, которые происходили вокруг них. Всё неизвестное пугало их. Человек ощущал рядом с собой невидимые таинственные и живые силы природы, от которых зависела его жизнь. Он был убеждён, что солнце и луна, гроза и дождь, деревья и травы — живые существа, они, как люди, могут страдать, думать, радоваться, обижать и помогать.



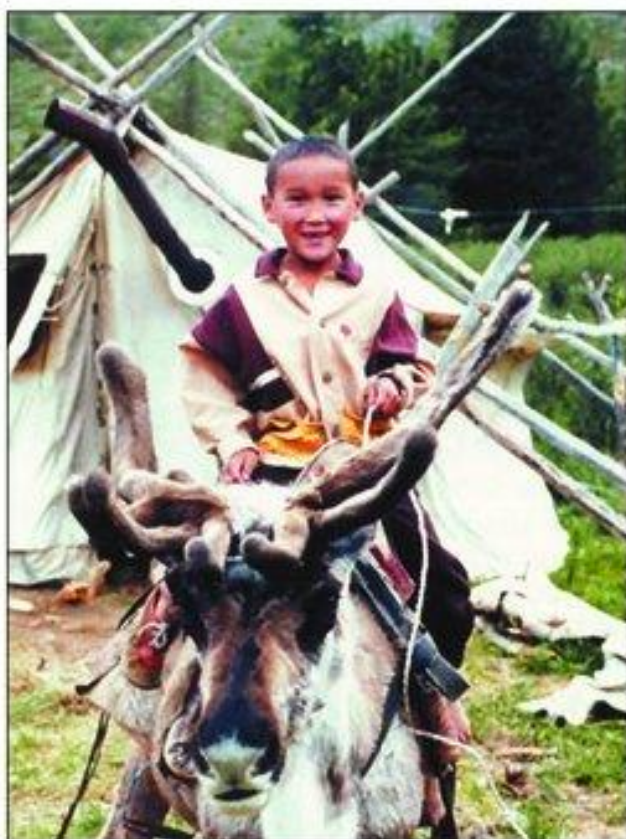
Группа выбирает любой текст и анализирует его: как относились к природе разные народы? Чем объяснить такое отношение?

1. Древние славяне справляли «именины Земли». В этот день землю нельзя было беспокоить: пахать, вскапывать. Люди ласково касались её ладонью, вынимали небольшой кусочек дёрна, клали его на голову, благодарили кормилицу Мать Сыру Землю. Заканчивая жатву, жнецы оставляли в поле «бороду» — несжатый участок колосьев. Их заплетали, украшали цветами. Так крестьянин старался возродить силу Земли, которую та отдала на возвращение урожая.

2. У северного народа — саамов — существовало такое поверье. Земля — живое существо. Деревья и травы — её волосы. Зелёный дёрн, тундровые мхи — её кожа. Нельзя делать больно Земле, нельзя её ранить. Не заживает рана, которую человек наносит Земле.

3. Главным занятием народов коми, якутов, эвенков всегда была охота. Конечно, этот промысел опасен, сопряжён с риском, ведь у каждого зверя есть свой дух, от которого зависит, кто победит — зверь или охотник. Добрым либо злым становится дух животного в зависимости от поведения охотника. Охотник должен обязательно соблюдать правила: не проявлять жестокости





Тувинский мальчик верхом на олене



Тувинский шаман



Белые медведи. Чукотская резьба по кости

к зверю, не трогать детёнышей животных. Если человек не соблюдает правил охоты, дух животного его наказывает и оставляет без добычи.

4. У народов Севера — нивхов, эвенков — в древности существовал культ медведя. До сих пор в семьях этих народов хранятся старинные амулеты — фигурки медведя. Считается, что они защищают семейный очаг и являются символом удачной охоты. Долгое время существовала традиция выращивания медвежонка. Его кормили молоком, ласково называли сынком. Для кормления медведя делали ритуальную посуду: корытце, чашку, большой ковш и ложки.

Самым торжественным народным праздником был медвежий праздник. Он продолжался несколько дней. Организовывались игры, соревнования, пляски, хоровое пение. Исполнители выступали в берестяных масках, показывали различные сценки, в которых высмеивались человеческие пороки.

Обязательной частью праздника была общая трапеза, по традиции ночью можно было есть и медвежье мясо.





В древности наши предки верили в то, что каждое явление, каждый предмет природы имеет душу. Поэтому человек почитал природу, с благоговением относился к ней. Сейчас открыты многие тайны природы. Учёные доказали, что относиться к ней бережно и рационально обязан каждый человек, ведь от этого зависит жизнь будущих поколений.



Подготовь ответ на вопрос: «Как ты понимаешь слова „бережное отношение к природе“?»

● Рассмотрй фотографии, выбери одну из них и составь по ней рассказ.





## Зачем нужны заповедники

В настоящее время в России действует более ста государственных природных заповедников. Каждый заповедник — это уникальная природная система, в которой живут в естественных условиях растения, грибы, животные. На территории всех заповедников запрещены вырубка леса, сбор растений и грибов, разжигание костров, размещение в палатках для отдыха, купание, рыбная ловля.

Учёные заповедника ведут постоянные наблюдения за редкими и исчезающими видами растений и животных. Их работа помогает сохранить те виды, которые находятся на грани вымирания: амурского тигра, белую сову, ягуара, гималайского медведя и др.

Заповедник можно назвать и школой воспитания доброго отношения к природе. Здесь проводятся экскурсии, на которых сотрудники заповедника рассказывают о правилах отношения к природе, показывают, как живут в большом сообществе растения и животные. Эти правила поведения можно охарактеризовать словами «Не навреди! Приди на помощь!».



Амурский тигр



Белая сова



Гималайский медведь



Ландыш майский



Венерин башмачок



Лотос Комарова





Что такое Красная книга? Какие объекты попадают в Чёрную книгу?



Рассмотрите фотографии. Можно ли по ним судить об отношении человека к природе? Приведите свои примеры положительного и отрицательного отношения к природе.



*Обсудим вместе.* Почему бережное отношение к природе является важной общечеловеческой ценностью? Как можно судить о культуре человека и общества по их отношению к природе?



В России нет человека, который бы не слышал о Байкале. Это самое глубокое озеро на планете и, наверное, самое





красивое. Недаром его называют сибирской жемчужиной. Здесь кристально чистая вода и свежий воздух. На живописном берегу Байкала раскинулся Баргузинский заповедник — один из первых заповедников в России. Он был основан в 1916 году.

Интересен такой факт. Баргузинский заповедник и местный православный приход Владимирского образа Божией Матери связывает давняя дружба. Здесь работает православная экологическая воскресная школа. Так деятели церкви помогают воспитывать у детей доброе отношение к природе.



Так осуществляется патрулирование охранной зоны Баргузинского заповедника



Посоветуйтесь и предложите ответ на вопрос: «Как мы можем участвовать в охране природы?»



Брошенный в лесу пластиковый стакан полностью распадается за 100 лет, телефонная карта — за 1000 лет, стеклянная бутылка — за 4000 лет!



В 1693 году царь Пётр I посетил небольшой город Старую Руссу и заметил в его окрестностях великолепный дубовый лес. По его распоряжению там были начаты заготовки древесины. Но царь беспокоился не только о кораблестроении, но



и об охране лесов. Начиная с 1703 года он подписывает несколько указов, в которых запрещается самовольная вырубка леса. Для нарушителей устанавливался штраф — трёхкратный размер стоимости вырубленных деревьев. «Для смотрения заповедных лесов» выбирались добросовестные грамотные люди «из людей добрых».

### *Картинная галерея*



*И. Шишкин. Корабельная роща*

- Почему художник так назвал свою картину?



Бережное отношение к природе всегда считалось общечеловеческой ценностью. Каждый человек с раннего детства должен соблюдать правила общения с природой, сохранять в чистоте и порядке города и сёла нашей страны. По тому, как общество относится к природе, оценивается уровень его культуры.



Узнай, есть ли в твоём родном крае заповедник или национальный парк. Используя справочную литературу и Интернет, предложи свой план мероприятий по охране природы от пагубных последствий хозяйственной деятельности людей.



## Семья — хранитель духовных ценностей

---

В семье ребёнок учится правилам поведения, приобретает знания о том, что хорошо и что плохо, что можно и что нельзя. В семье прививается милосердие, любовь к людям, положительное отношение к труду, бережное отношение к природе, к памяти предков и т. д. Здесь человек учится быть самостоятельным, заботливым, ответственным за себя и своих близких.

Если семью связывают отношения дружбы, любви, доверия, то человек получает огромный положительный заряд для своего нравственного развития. Каким будет человек, на какие ценности и установки станет ориентироваться в жизни? Во многом это зависит от того, во что верят и что ценят его родные, какие семейные ценности они ему передадут.

История семьи тесно переплетается с историей родного края и страны в целом. Вот почему так важно бережно хранить и передавать традиции и обычаи своей семьи. Знание истории своей семьи, её обычаев и традиций рождает интерес к культурным традициям русского народа и является основой патриотизма.



*Обсудим вместе.* О каких традициях в семье рассказывают иллюстрации на странице 57?

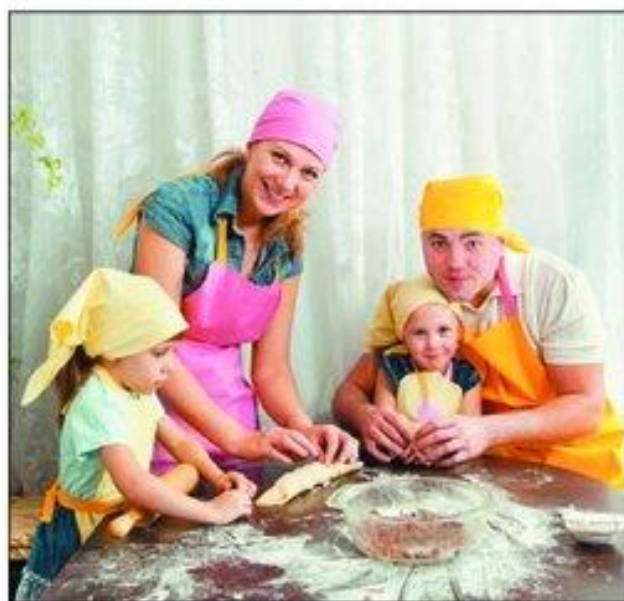


*Послушаем друг друга.* Какие традиции существуют в наших семьях?

### Сказки бабушки моей...

В каждой семье детям рассказывают сказки, легенды, поют песни. От своих родителей, бабушек и дедушек они знают множество считалок, потешек, присказок, игр. Слушая и запоминая эти фольклорные произведения, дети усваивают правила поведения в семье и в обществе. Достаточно вспомнить хорошо знакомую тебе потешку о сороке-белобоке, которая наказала лентяя и не дала каши тому, кто воды не носил, дров не рубил, печку не топил и каши не варил.







● Найди в стихотворении строки, которые говорят об отношении детей к бабушкиным сказкам. Вспомни своё детство. Кто тебе рассказывал сказки, пел песни, играл с тобой? Какие потешки, прибаутки, игры ты помнишь с детства?

### Бабушкины сказки

В зимний вечер по задворкам  
Разухабистой гурьбой  
По сугробам, по пригоркам  
Мы идём, бредём домой.  
Опостылеют салазки,  
И садимся в два рядка  
Слушать бабушкины сказки  
Про Ивана-дурака.  
И сидим мы, еле дышим.  
Время к полночи идёт.  
Притворимся, что не слышим,  
Если мама спать зовёт.  
Сказки все. Пора в постели...  
Но, а как теперь уж спать?  
И опять мы загалдели,  
Начинаем приставать.  
Скажет бабушка несмело:  
«Что ж сидеть-то до зари?»  
Ну, а нам какое дело, —  
Говори да говори.

*С. Есенин*



**Обсудим вместе.** Проанализируем пословицы и поговорки разных народов. Какие правила семейных отношений в них представлены?

Добро по миру не рекой течёт, а семьёй живёт (русская пословица).

Жеребёнка выбирают по матери (осетинская поговорка).

Кто мать и отца почитает, тот вовеки не погибает (татарская пословица).

Если в семье есть старец, значит, в семье есть драгоценность (лезгинская пословица).



● Рассмотрите репродукцию картины А. Ржевской «Весёлая минутка». Ответьте на вопросы: «Кто её герои?», «Какие у них отношения?», «Где происходит действие?» Сделайте вывод: какие семейные ценности объединяют героев картины?

*Картинная  
галерея*



*А. Ржевская.  
Весёлая минутка*

❓ У народов Крайнего Севера существует такая традиция. Каждый человек имеет свою личную песню. Как она появляется у человека? При рождении человека песню сочиняют родители. Они стараются передать в ней особенности ребёнка, чтобы песня стала его собственной на всю жизнь. Повзрослев,

человек может изменить содержание своей детской песни, придумать «взрослую» песню про себя.



Группа выбирает одну из сказок, которые рассказывают в мусульманских семьях, и отвечает на вопросы: «В чём её смысл?», «Какие пороки человека она осуждает?», «Каким положительным качеством предлагает подражать?».

### **Воробей и курица**

Разговорились как-то воробей и курица. Воробей сидел на каменной ограде, а курица прохаживалась внизу.

— Послушай, тебе не надоело всё ходить и клевать? — спросил воробей. — Ведь ты летать разучилась.

— Неправда! — обиделась курица.

Она изо всех сил замахала крыльями и взгромоздилась на ограду.

— А вот скажи: не надоело тебе всё летать и прыгать? Живи в курятнике. Хозяйка будет подсыпать зерно в твою кормушку — клюй, не зная забот.

Тут подул сильный ветер. Курица, как ни держалась за ограду, всё-таки слетела вниз. А воробей расправил крылышки, полетал вокруг, да и снова сел на ограду.

— Теперь видишь, — сказал он, — ты большая и сильная, но надеешься в жизни только на кормушку. Вот и в полёте ты хотела опереться на каменную стену, а я опираюсь только на свои крылья и в жизни сам себе опора.

### **Падишах и садовник**

Проезжал однажды падишах мимо сада и увидел за забором старика, сажавшего персиковое дерево.

— Эй, старик, — обратился падишах к садовнику, — твоя жизнь клонится к закату, ты уже не дождёшься плодов этого дерева, так к чему же твои заботы?.. Ну знаю, знаю, ты скажешь: «Предки наши трудились для нас, а мы должны трудиться для потомков». Но ответь, есть ли смысл думать о прошлом, которое ушло во тьму, и о будущем, которое ещё не вышло из тьмы? Ведь только настоящее принадлежит нам.



— Тебе ли, властителю, понять садовника! — отвечал старик. — Ты не хочешь вспоминать прошлое — значит, оно у тебя такое, что лучше бы его вовсе не было. Ты не хочешь думать о будущем — значит, ты его боишься. Так что не завидую я твоему настоящему!



**Обсудим вместе.** Прочитаем народные сказки. Определим их главную мысль. Какую народную мудрость они заключают? Приведём примеры русских народных сказок на такую же тему.

## Почему вода в море солёная (Карельская сказка)

Жили два брата — богатый и бедный. Настал Новый год, у бедняка в закромах пусто, нечем детей накормить. Пришлось ему волей-неволей идти к богатому брату просить о помощи.

— Дай мне, брат, ради праздника немного мяса в долг, — говорит бедный брат.

Ничего не сказал богатый брат, принёс коровью ногу и швырнул её бедняку. Поклонился тот, стал благодарить. А богач разозлился, досадно ему, что пришлось мясо отдать, крикнул:

— Получил и проваливай! Иди с этой коровьей ногой хоть к самому **Хийси** — хозяину леса!

Взял бедный брат мясо, а сам думает: «Делать нечего, раз брат велел, придётся идти к Хийси. Только где я его найду?»

Идёт он, идёт по лесной тропинке, слышит — топоры стучат. Подошёл поближе — дровосеки. Спрашивает их бедный брат:

— Скажите, дровосеки, не знаете ли вы дороги к Хийси?

— Знать-то мы знаем, только идти к нему не советуем. А зачем он тебе?

— Да надо ему вот коровью ногу снести.

Дровосеки говорят:

— Иди от поленницы к поленнице — это мы для Хийси дров нарубили — так и дойдёшь до его избушки. Только возьми с собой берёзовое полено. А зайдёшь в избу, руки ему не пода-



вай, протяни полено, иначе без руки останешься. А если он будет предлагать тебе награду, то не бери ничего, попроси у него только ручной жерновок, который он всегда за спиной носит.

Поблагодарил бедняк дровосеков за добрый совет и пошёл дальше. Наконец пришёл к избушке Хийси. Заходит, смотрит — сидит старый Хийси на печи, за спиной жёрнов.

Поздоровался бедный брат, а Хийси руку ему с печи протягивает:

— Здравствуй, гость!

Бедняк протянул ему полено. Схватил Хийси полено и так сжал, что из полена вода закапала. Бедняк говорит:

— Вот я тебе коровью ногу в подарок принёс. Получай!

Обрадовался Хийси:

— Все сулят мне подарки, только никто не приносит. А ты принёс, и за это я тебя награжу. Чего ты хочешь, золота или серебра?

— Не надо мне ни золота, ни серебра, — говорит бедняк. — А коли наградить меня хочешь, дай мне этот жерновок, что у тебя за спиной висит.

Закряхтел Хийси, жалко жёрнова.

— Не хотел я его никому отдавать, — говорит, — но раз ты пришёл ко мне с подарком, так и быть — бери. Только помни — жёрнов этот не простой: он намелет всего, что ни прикажешь.

Взял бедняк жёрнов и пошёл домой. Как раз к празднику успел. Зашёл в избу и говорит:

— Ну-ка, жёрнов, намели нам угощенья к праздничному столу!

И жёрнов замолол. Полетели из-под жёрнова и караваи хлеба, и пироги — столько всякой еды, что на столе не умещается. Дети бедняка наелись, повеселели, на улицу побежали. Встречает их богатый брат и спрашивает:

— Что это вы такие сытые да весёлые стали?

— А отец к Хийси ходил и принёс от него в подарок такой жёрнов, который намелет всё, что захочешь.

Пошёл богатый брат к бедному и спрашивает, правду ли ему дети рассказали. Бедняк и говорит:

— Помнишь, дал ты мне коровью ногу и велел идти с ней к Хийси? Я и пошёл. А Хийси подарил мне этот жёрнов — всего намелет, что захочешь.



Позавидовал богатый брат удаче бедняка, говорит:

— Я тебе мясо дал — так теперь ты дай мне жёрнов ненадолго.

— Возьми, — отвечает бедняк. — У меня теперь всего вдоволь. Мне не жалко.

Принёс богатый брат жёрнов домой и приказал ему молоть. Намолотил жёрнов и муки, и круп, и сахару. Скоро амбары богатого брата стали ломиться от всякого добра — на десять лет хватит, ни сеять, ни пахать не надо. А у бедного брата припасы к концу подходят. Пошёл он к богатому брату жёрнов обратно взять. А богач не отдаёт:

— Какой жёрнов? — удивляется. — Никакого жёрнова я у тебя не брал. У меня у самого есть, зачем мне твой? — И выгнал бедняка.

А сам на другой день отправился со своими работниками на морерыбу ловить. «Дай, — думает, — жёрнов с собой возьми, пусть соль мелет. Прямо в лодке можно рыбу засолить, на берег не надо возвращаться».

Целый день ловили они рыбу. Наловили порядком, засолили всю рыбу, задремали от усталости: дело было к ночи. А жёрнов всё мелет и мелет соль. Уже целая гора соли посреди лодки выросла, а жёрнов знай мелет... Некому его остановить — все спят. Так и пошла лодка ко дну.

И жёрнов на дно упал, и всё продолжает соль молоть. И поныне на дне морском мелет. Вот почему вода в море солёная.

### **Как Ветер к Великой Горе ходил** (*Якутская сказка*)

Жили у глубокого озера гордый якут с дочкой и добрый якут с сыном. Совсем рядом их юрты стояли, а никогда они друг к другу в гости не ходили. Встретятся, бывало, на берегу, добрый якут почтительно кланяется, а гордый якут и не смотрит на него. Добрый якут идёт ловить рыбу на ближний берег, а гордый якут — на самый дальний. Так вот и жили.

Однажды пробежал мимо глубокого озера большой Ветер. Посмотрел он на людей, как они в неладу живут, и думает: «Дай-ка попробую их друзьями сделать».

Подкрался Ветер к тому месту, где гордый якут с дочкой рыбу ловили, да как подует! Полетела вяленая рыба в ту сторону, где добрый якут с сыном рыбачили, и попадала на их берегу. А Ветер забрался на сопку и смотрит, что люди дальше будут делать. Собрали добрый якут с сыном рыбу, перенесли её в лодку и гордому якуту повезли. Увидел он, что соседи рыбу везут, велел дочери в другую сторону смотреть и не разговаривать.

— Принимай, сосед, рыбу, которую от тебя Ветер унёс.

А гордый якут с дочерью как немые стоят. Обидно стало добрым соседям за такое неуважение, высыпали они из лодки на берег рыбу и обратно поплыли.

Дождлся гордый якут, пока соседи к своему берегу пристанут, а потом побежал к оставленной на берегу рыбе и всю её в воду побросал...

Увидел это Ветер и ещё пуще рассердился. «Подожди, — думает, — я сейчас собою твою гордость»...

Только гордый якут к юрте подошёл, Ветер как выскочит из-за камня, как закрутит столб чёрной земли. Сорвал он юрту гордого якута, деревянный остов в щепки превратил, а оленье шкуры за сопки унёс.

В это время добрый якут с сыном с работы шли. Посмотрели они на то место, где юрта соседа стояла, и ахнули. Глубокая яма там образовалась. Жалко им стало гордого якута с дочкой, которые без крова остались, подошли они к ним и говорят:

— Идите в нашу юрту, а мы себе другую поставим.

Опять не поблагодарил гордый якут доброго соседа, даже тёплым взглядом его не порадовал, вошёл в чужую юрту и по своему хозяйничать стал. Увидел Ветер, что добрый якут с сыном из прутьев юрту собирают, а гордый якут идёт и по-прежнему нос кверху поднимает, и решил Ветер к Великой Горе сбегать, совет попросить: какой силой заставить людей породниться?

— Посоветуй, Великая Гора, чем людей породнить можно.

— Дружбой, — говорит Гора.





— А как найти эту дружбу?

— Беги на свою старую землю, колыхни от края до края большие и малые деревья в тайге, подними в широких реках и морях седую воду, разгони в небе чёрные тучи и дай дорогу ясной заре. Тогда увидишь, как дружба рождается.

Влетел Ветер в широкую тайгу и уняться не может. Ходит из конца в конец и всё, что есть на земле, поднимает. Смотрит и не верит: гудит земля, столько его сила дел наделала, что поверить трудно. Обходит Ветер долины и любуется. Олени, что рассеявшись по тайге бродили, в одно большое стадо перешли. Люди все вместе у большого костра сидят, одну работу выполняют. Шумит Ветер и вместе с людьми молодеет. Подошёл он рано утром к глубокому озеру, а там много народа ясную зарю встречать вышли. Гордый якут с добрым соседом новый дом рубят, а их весёлые дети вместе большую сеть к озеру несут. Посмотрел Ветер на счастливых людей, радостно ему стало, и запел он над миром могучую песню: как Великая Гора научила его пронести по земле небывалый ураган, от которого развеялась рознь и навечно воссияла дружба.

● Прочитай ненецкую сказку. Попробуй закончить её. Знаешь ли ты другие сказки народов России, в которых говорится о необходимости почитать родителей?

## Кукушка (Ненецкая сказка)

Вот что было. Жила на Земле бедная женщина. Было у неё четверо детей.

Не слушались дети матери. Бегали, играли на снегу с утра до вечера. Вернутся к себе в чум, целые сугробы снега на пимах натащат, а мать — убирай. Одежду промочат, а мать — суши.

Трудно было матери. Вот один раз летом ловила мать рыбу на реке. Тяжело ей было, а дети ей не помогали. От жизни такой, от работы тяжёлой заболела мать. Лежит она в чуме, детей зовёт, просит:





Детки, дайте мне воды. Не один, не два раза просила мать. Не идут дети за водой.

...Берёт мать доску, на которой шкуры скоблят, и доска та птичьим хвостом становится. Напёрсток железный взяла, и клювом он ей стал. Вместо рук крылья выросли. Обернулась мать птицей и вылетела из чума. Закричал старший сын:

— Братья, смотрите, улетает наша мать птицей!

Тут побежали дети за матерью, кричат ей:

— Мама, мы тебе водички принесли!

Отвечает им мать:

— Ку-ку, ку-ку! Поздно, поздно. Теперь озёрные воды передо мною. К вольным водам лечу я.

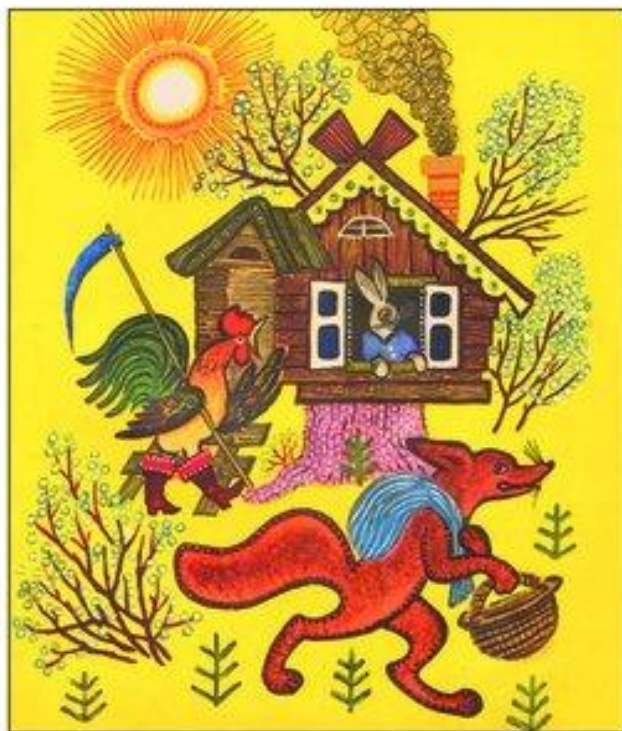
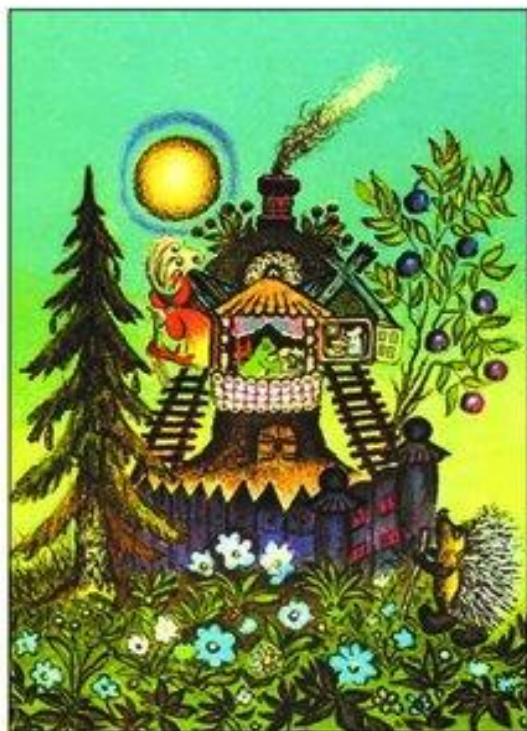
Бегут дети за матерью, зовут её, кувшинчик с водой ей протягивают. Меньшой сынок кричит:

— Мама, мама! Вернись, водички, на, попей, мама!

Отвечает мать издали:

— Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Поздно, сынок, не вернусь...

● Рассмотрите иллюстрации к русским народным и авторским сказкам. Вспомни их названия. О каких положительных качествах в них говорится? Какие отрицательные качества осуждаются?



Иллюстрации Ю. Васнецова





Иллюстрация Я. Яхиной



Иллюстрация З. Яриной

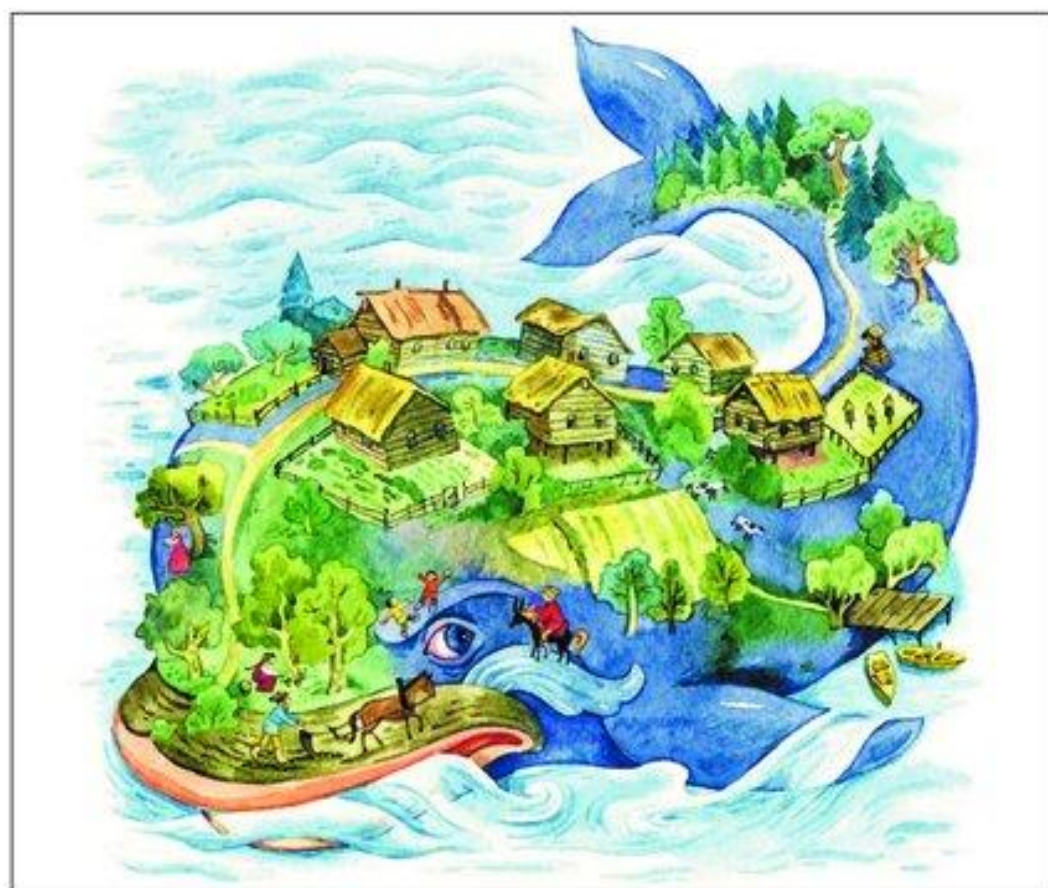


Иллюстрация Я. Яхиной

● Вспомни русскую народную сказку «Морозко». Выскажи своё мнение: какова её главная мысль? Какие взаимоотношения были в этой семье?



В каждой семье детей знакомят с произведениями фольклора. Ребёнок, слушая сказки, потешки, участвуя в народных играх, растёт общительным, добрым, умеющим дружить. Так фольклор учит правильным взаимоотношениям в семье.



Подбери примеры фольклорных произведений своего народа, в которых говорится о нравственных качествах человека.

## Семья — первый трудовой коллектив

Испокон веков члены семьи воспитывались на убеждении, что от совместного труда зависит их благополучие и отношение к ним окружающих: чем больше и слаженнее работала семья, тем больше был её достаток и тем больше её уважали.

С давних времён на Руси сложились определённые правила трудового воспитания детей. Они были равноправными членами семейного коллектива, всегда находились рядом с матерью, отцом или старшими членами семьи. Дети смотрели, как трудились взрослые, как велось домашнее хозяйство, постепенно сами включались в домашний труд.

В карельских семьях свой первый подарок девочка получала, когда ещё не понимала, зачем ей такая вещь. Например, веретено ей дарили в тот день, когда она в первый раз улыбнулась. А в пять-шесть лет девочка пряла свою первую нить. Её бережно хранили как оберег.

● **Выскажи своё мнение:** почему у северных народов существовала такая традиция: если в семье рождалась девочка, ей дарили маленькую прялку, а если мальчик — он получал в подарок игрушку-рубанок? Объясни значение русских пословиц: «Детки леноваты — родители виноваты», «Водила за ручку, получила белоручку».



**Обсудим вместе.** Прочитай текст. Выдели его главную мысль: каким был труд крестьянской семьи.

...В небе, над полем, заливаются жаворонки. Пахари по-свистывают, подают лошадям команды: «Прямо! Прямо!» Или на завороте: «А что, забыла за зиму, где право, где лево?»



И лошадь, конфузливо махая хвостом, поворачивает туда, куда надо.

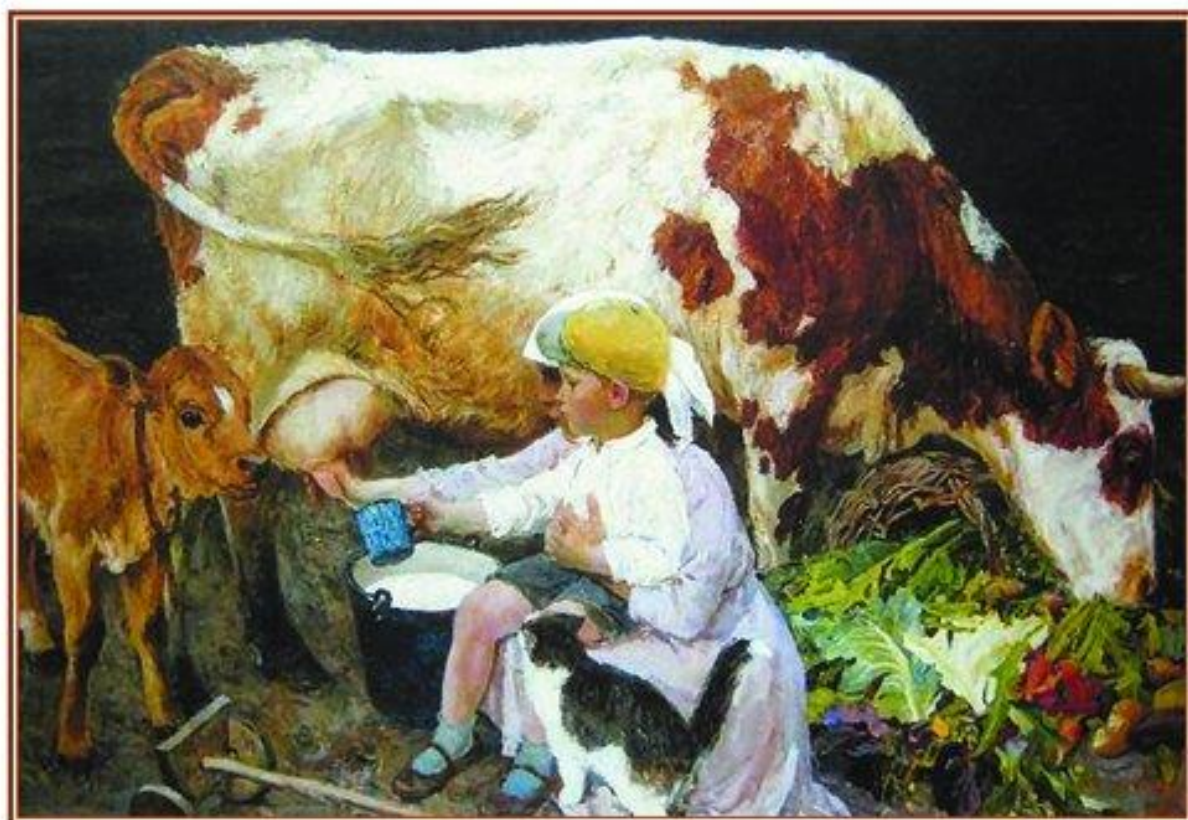
...А пока чёрная борозда идёт и идёт полосой. Пласт к пласту ложится на поле. И твой отец, или сын, или жена, или сестра уже запрягают другую лошадь, чтобы боронить, ровнять эту весеннюю землю.

А дед или бабка уже насыпают в лукошко белого крупного семенного овса. Вот не спеша идёт полосой вечный сеятель, машет рукой из стороны в сторону. Шаг, второй — и золотой дождь летит из горсти. Отскочив от лукошка, зёрна ложатся на свежую землю...

*В. Белов*

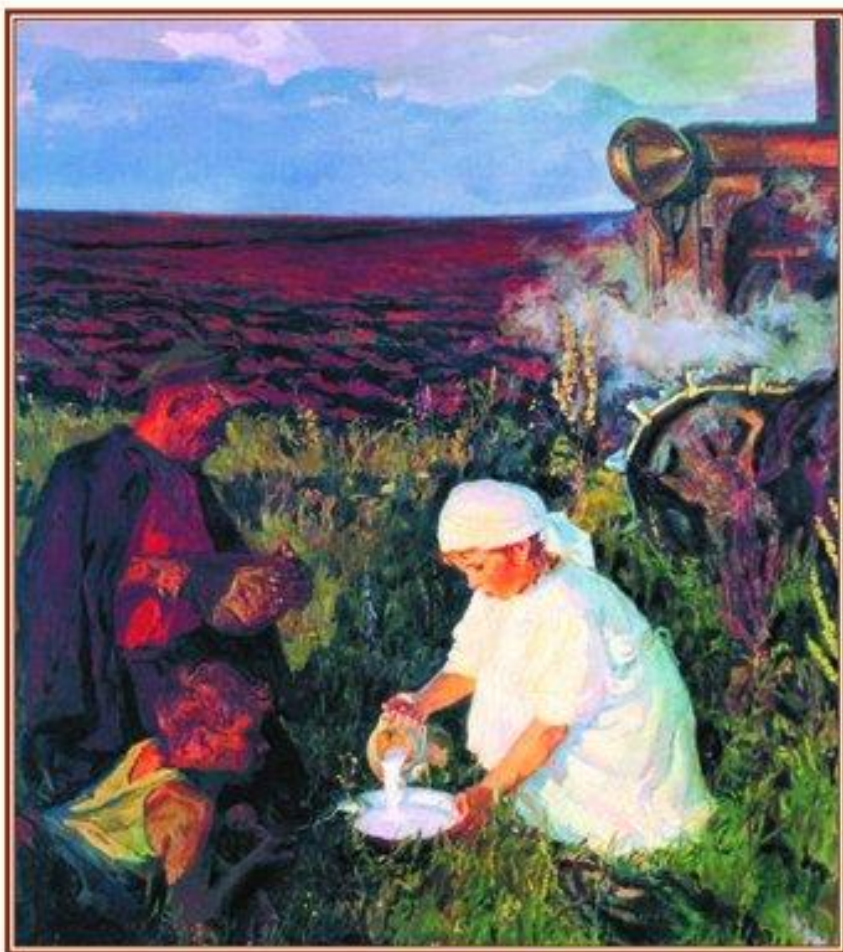
● Рассмотрите репродукции картин А.А. Пластова. О каких трудовых семейных традициях рассказывают они? Расскажи о героях картин.

### *Картинная галерея*



*А. Пластов. Кружка молока*





*А. Пластов.*  
Ужин тракториста

**?** Распределение работы в семье зависело от возраста, пола и здоровья её членов. Мужчине доставалась самая тяжёлая работа в доме, которую женщина не могла выполнять (постройка и ремонт жилища, заготовка дров, столярные работы). Старики-мужчины плели лапти, корзины, выполняли несложные хозяйственные работы.

Во все времена женщина много времени проводила с детьми. Кроме заботы о детях, на её плечи ложилась и вся домашняя работа, а также уход за огородом, скотиной, заготовка сена, сбор ягод и грибов. Женщины пожилого возраста помогали заботиться о детях, занимались до глубокой ста-



За прядкой.  
Старинная фотография



рости прядением, вязанием, шитьём. Много времени женщины проводили за прялкой. Освобождала от этой работы только болезнь.

Интересен такой факт. Сначала, найдя при раскопках богатого захоронения веретено или прялку, археологи удивлялись: неужели богатая дама сама занималась прядением? Но потом учёные поняли: женщина в любой семье должна была владеть этим мастерством — прядение, вязание, ткачество, вышивка у всех народов считались важными и украшающими женщину занятиями. О тех, кто не владел этим ремеслом, презрительно говорили «непряха», «неткаха».

### *Картинная галерея*



*В. Тропинин. Пряха*

● Рассмотрите картину В.А. Тропинина «Пряха». Представьте, что вы находитесь в этой комнате. Какова её обстановка? О чём задумалась пряха?









**Обсудим вместе.** Выскажем мнение: должно ли существовать в современной семье разделение труда на «мужской» и «женский»?



**Послушаем друг друга.** Расскажем о своих семейных обязанностях.



В культуре любого народа присутствовало уважение к труду, лень считалась большим пороком. Дети с ранних лет, посильно участвуя в труде взрослых, усваивали трудовые навыки. Все члены семьи помогали друг другу, памятуя о том, что «В одиночку не перепрыгнешь и кочку».



Рассмотри иллюстрации на странице 72. Составь список хозяйственных работ, которые выполняют мужчины, живущие в сельской местности. Какими профессиями владел мужчина-крестьянин в прежние времена?

## Любовь — главная семейная ценность

Как ты думаешь, почему молодожёнам всегда желают мира (лада) и любви? Лад в доме — значит, всё ладится, получается, протекает спокойно, без ссор и скандалов. И все друг друга понимают с полуслова, легко договариваются между собой и совместно решают любые, даже самые трудные проблемы. Недаром в народе говорят: «Когда в семье лад, не нужен и клад». Мир и взаимопонимание невозможны без любви. Она приносит в семью тепло, радость, ласковые слова и улыбки.

Поддерживать хорошие отношения в семье помогут следующие советы:

- старайся понять другого человека, учитывай его характер, настроение; уважай его интересы, взгляды;
- проявляй к близким внимание не только тогда, когда они об этом просят, но и по собственной инициативе;
- старайся скрыть своё дурное настроение и не «заражай» им своих близких;
- не разрешай себе того, что запрещаешь другому; сначала подумай о другом, а уж потом о себе;

- почаще улыбайся членам своей семьи, помни, что улыбка — эмоциональная связь между людьми; почаще говори близким, что ты их любишь;
- бери на себя часть забот других, в этом и есть самое настоящее проявление твоей любви.



*Обсудим вместе.* Почему важно следовать перечисленным советам?



### «Место, где успокаивается душа и отдыхает сердце»

В исламе создание семьи считается добродетелью, послушанием Аллаху. Мусульмане рассматривают семью как «место, где успокаивается душа и отдыхает сердце», как источник любви, сострадания и понимания. В Коране сказано, что Аллах установил между мужем и женой «узы любви и милосердия».

Ислам сделал мужчину наставником жены, ответственным за семейное благополучие. Он должен быть справедливым, проявлять уважение к жене, поддерживать с ней хорошие отношения. Тогда в доме супругов воцарятся мир, спокойствие и счастье, и в нём не будет ни шума, ни споров. Женщине ислам повелевает повиноваться мужу. Тем не менее она разделяет с мужчиной ответственность за семью и воспитание детей. Жизнь семьи не может идти нормально без взаимного участия обоих супругов. Пророк Мухаммад говорил: «И мужчина попечитель своей семьи и отвечает за неё, и женщина попечительница в доме своего мужа и отвечает за это». Женщина должна являть собой пример благопристойного поведения. Это проявляется и в её характере, привычках, одежде. Детям ислам велит подчиняться родителям и ухаживать за ними.








## «Слава детей — родители их»

Иудаизм учит почтительному отношению к родителям, старшим членам семьи. У евреев есть такая поговорка: «В речи самое главное то, что не высказано». В ней выражена главная мысль, которая характеризует отношения в еврейской семье: не нужно быть многословным, кричать, браниться. Прежде чем вступить в разговор, следует подумать, важен ли он для всех, не принесёт ли огорчения собеседникам.

Внимательно прочитай правила отношений между родителями и детьми в еврейской семье. Эти правила справедливые, разумные, они помогают сохранить порядок и спокойствие в семье.

- Запрещено оценивать поведение родителей, подвергать сомнению слова, сказанные отцом и матерью;
- нельзя обижать родителей, даже если они, по мнению детей, поступили неправильно;
- первый, кто должен прийти на помощь родителям, — их дети, как бы трудно им это ни было;
- родители со своей стороны должны окружать детей заботой, любовью, внимательно относиться к их интересам, просьбам.

И дети и родители в еврейских семьях помнят слова Соломона, самого мудрого из царей Израильско-иудейского царства: «Венец стариков — сыновья сыновей, и слава детей — родители их».

 Еврейская свадьба — это не просто торжественное событие, а определённое священное действие, яркое, самобытное: оно открывает дорогу в супружескую жизнь.

Для свадьбы сооружается специальный балдахин — нарядный навес из тканей. Это символ будущего дома молодых. Во время церемонии бракосочетания жених накрывает лицо невесты фатой, как бы





обещая ей постоянную защиту и заботу. Перед этим он разбивает стеклянный бокал, тем самым подчёркивая, что радость свадьбы не заслоняет память о разрушении Иерусалимского храма. Об этом, считает иудейская религия, евреи должны помнить всегда.



## Семейные ценности в буддизме

Семья — очень важное понятие в буддизме. Особенно много внимания уделяется отношениям родителей и детей. Священная обязанность родителей — указывать детям правильный путь, демонстрировать им свою любовь и сострадание, говорить о важности добропорядочного поведения. Буддизм учит родителей проявлять терпение в деле воспитания нравственно совершенной личности. Если же родители будут нетерпеливы и не станут уделять должного внимания воспитанию детей, то в мире не станет на одного хорошего человека больше.

Буддизм требователен не только к родителям, но и к их детям. Основная обязанность детей — помнить о той жертве во имя любви, которую принесли их родители. Ведь это они работали не покладая рук, чтобы прокормить детей, дать им образование и воспитание. Долг перед родителями огромен и невосполним. Помня об этом, дети должны проявлять к ним любовь, заботу и уважение.



## «Что Бог сочетал, того человек да не разлучает»

Православный брак основывается на любви. Ведь заповедь Иисуса Христа о любви — одна из главных в Новом Завете.

Священное Писание определяет для православных правила семейной жизни. Это взаимная супружеская любовь, хране-



ние чистоты и верности в браке, нерасторжимость супружеского союза: «Что Бог сочетал, того человек да не разлучает». Христиане уверены: если строить семейную жизнь по этим духовным законам, то можно уберечь свою семью от многих бед и найти супружеское счастье.

Согласно традициям православной веры брак должен начинаться с венчания. Венчание — это таинство церкви, в котором освещается союз мужчины и женщины для совместной христианской жизни, рождения и воспитания детей.



● «Переведи» на современный язык начало «Повести о Петре и Февронии Муромских», которая была записана, по мнению учёных, в XVI веке монахом Ермолаем Еразмом. Ответь на вопросы: «Где проходило действие повести?», «Кто в это время правил городом?».

«Сей убо в Рустей земли град, нарицаемый Муромом, в нём же бе самодержавствуя благоверный князь Павел...»



## Пётр и Феврония Муромские

Покровителями семьи и брака в православии считают святых Петра и Февронию Муромских. Интересна история их жизни. Пётр был младшим братом Павла, который занимал княжеский престол в городе Муроме. Однажды Пётр заболел, и никто не мог излечить его. Тогда он обратился к крестьянке Февронии, имевшей дар прозорливости и исцеления, и дал обет жениться на ней после выздоровления. Девушке удалось вылечить Петра. Он полюбил Февронию за её благочестие, мудрость, доброту, и они поженились.

После смерти брата Пётр стал править в Муроме. Гордые бояре не хотели, чтобы их княгиня была из простого народа, и изгнали супругов. В трудную минуту Феврония поддерживала и утешала мужа. Вскоре жители Мурома попросил князя





и его жену вернуться. Супруги со смирением возвратились в город и правили справедливо и милосердно.

Когда пришла старость, Пётр и Феврония приняли монашество. Они умерли в один день и час.

Святые супруги пронесли любовь друг к другу через все испытания. В нашей стране 8 июля в день их памяти отмечается всероссийский праздник — День семьи, любви и верности.



 **Обсудим Вместе.** О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?


 Есть книжки-однодневки — прочёл, поставил на полку и забыл, а есть книги, которые живут сотни лет. К таким книгам по праву относят «Домострой», написанный в XVI веке. В нём говорится о правилах семейных отношений. В «Домострое» даются наставления о необходимости любить отца и мать, слушаться их во всём и поддерживать: «Любите отца своего и мать свою и слушайтесь их, старость их чтите, и немощь их и страдание всякое от души на себя возложите, и благо вам будет, и долголетними пребудете на земле. Не забывайте трудов отца-матери, ибо о вас они заботились и за вас печалились, упокойте старость их и о них позаботьтесь, как они о вас некогда».



Обложка и страница книги «Домострой»



● Прочитай в библиотеке книгу «Домострой». Привлекла ли она твоё внимание? Полезна ли эта книга для современных семей?

 Прочитайте притчу. Определите её главную мысль. Можно ли рекомендовать читать эту притчу современным семьям? Почему?

### **Хлебец с маслом** (Притча)


Муж с женой прожили вместе тридцать лет. В день тридцатилетия совместной жизни жена, как обычно, испекла небольшой хлебец — она пекла его каждое утро. За завтраком она разрезала хлеб вдоль, намазала обе половинки маслом и, как обычно, собралась передать мужу верхнюю часть. Но на полпути рука её остановилась...

Она подумала: «В день нашего тридцатилетия я хочу сама съесть верхнюю часть хлебца. Я мечтала об этом тридцать лет и заслужила верхнюю половинку: была примерной женой, вырастила прекрасных сыновей, содержала в полном порядке дом».

И она передала мужу нижнюю часть хлебца. Такого она никогда не позволяла себе за все тридцать лет совместной жизни.

А муж взял хлеб и сказал с улыбкой:

— Какой неоценимый подарок ты сделала мне сегодня! Я с детства люблю нижнюю, поджаристую часть хлебца. Но всегда считал, что она по праву принадлежит тебе.

 **Обсудим вместе.** О каких ценностях говорит писательница А. Бондаренко в своём рассказе «Странник»? Почему дети с уважением (почтением) отнеслись к старику, ведь он был для них чужой? Есть ли в наших семьях пожилые люди? Как мы проявляем свою любовь к ним?

### **Странник**

Странник шёл по дороге, воздавая благодарственную молитву светлому утру, доброму солнцу, полевым цветам у обочины, и думал: «Как прекрасен этот мир, как свежо его дыхание. Ничто не должно омрачить его».

Вдали, маня и обещая прохладу, поблёскивала вода небольшого озера.

«Позволь мне напиться воды, о прекрасное озеро», — сказал странник, подходя к берегу и наклоняясь к воде. Из воды на него смотрело худое обветренное лицо с глубокими морщинами и впалыми глазами.

— Какой ужасный старик живёт в этом озере, — подумал странник. Потом посмотрел на свою руку, протянутую к воде, и на руку старика в озере и понял, что это он сам, его отражение. «Как я стал стар», — огорчился странник.

Он напился воды и сел отдохнуть в тени небольшого дерева. Но тут у озера появились дети. Сбрасывая на бегу одежду, они прыгали в воду, играли и барахтались. Утренняя прохлада скоро освежила детей, и один за другим они стали высккивать из воды. И тут увидели странника, одиноко сидящего под деревом.

— Кто ты, дедушка, и откуда пришёл? — спрашивали дети, перебывая друг друга.

Долго рассказывал странник детям о своих путешествиях, о великих реках и больших городах, о высоких горах и бескрайних морях. Вдруг один мальчик подошёл к нему и, заглядывая в глаза, спросил: «Ты так много повидал и много знаешь, дедушка, отчего же ты так печален?»

— Я так постарел за время моих странствий, что сегодня не узнал себя в своём отражении, — ответил тот.

— А разве такое бывает? — удивились дети.

Тогда он посмотрел в их глаза и увидел отражение совсем другого старика — с лучистыми глазами и светлой улыбкой.

«Какому отражению верить?» — подумал странник. Но дети не дали ему времени поразмышлять над этим. Они окружили его и повели в селение...

● Используя справочную литературу, объясни значение слова «почтение». Составь несколько предложений с этим словом.



Матвей был старик мудрый, опытный. На селе относились к нему с почтением.

● Читая притчу, подумай, как бы ты ответил на вопрос старца.





Прочитай чеченскую легенду. Подготовь ответ на вопросы: «О каких семейных ценностях она повествует?», «Эти ценности важны для семьи любой национальности или только для народа, создавшего эту легенду?».

## **Возвращение Благодати** *(Чеченская легенда)*

Проснулся как-то один хозяин, вышел во двор и увидел, что по свежему снегу следы ведут из его дома. Стал он думать: «Что это могло значить, кто ушёл из дому?» Решив это разузнать, он отправился по следу, который привёл его к пещере. Человек вошёл в неё и крикнул:

— В мой дом следов нет, а только из дома. Что это означает? Кто ушёл от меня?

Голос ему ответил:

— Я, Благодать, которая рассердилась на тебя и покинула твой дом. Зря ты пришёл за мной.

Тогда человек стал умолять Благодать вернуться, говоря, что он без благодати пропадёт.

Благодать ответила:

— За то, что ты потрудился и пришёл ко мне, я дам тебе что-нибудь одно. Хочешь — проси золото или большое хозяйство, хочешь — проси здоровье или что-нибудь другое, но не проси меня вернуться к тебе.

Подумал человек и сказал:

— У меня ума мало. Если ты позволишь, я посоветуюсь дома.

Согласилась Благодать. Вернулся человек домой и обо всём рассказал своим родным. Ему стали советовать: одни говорят: попроси золото, другие — зерно. Жена же сказала:

— Попроси для нашей семьи согласие. Там, где оно есть, ничего другого не надо.

Послушался человек жену, пошёл в пещеру и попросил дать его семье согласие. И тогда Благодать сказала:

— Перехитрили вы меня. Даю вам согласие. А там, где согласие, должна быть и я. Поэтому возвращаюсь к вам, Благодати не бывает там, где нет согласия.



## Притча о детях и их родителях

Один человек пришёл к старцу и сказал:

— Родители мои всё плачутся да бормочут, жить спокойно не дают. Видно, от старости у них ум за разум зашёл. Не могу я больше этого выносить! Не отправить ли их в богоугодное заведение?

— Понимаю, трудно тебе, — покачал головой старец, — но подумай, когда ты был в люльке, ведь тоже небось день и ночь хныкал, да и большим умом не отличался. А отец с матерью брали тебя на руки и ласкали нежно, с любовью. Они скорее с жизнью бы расстались, нежели с тобой. И чем же теперь ты хочешь им отплатить?



*Послушаем друг друга.* 1) Ответим на вопрос: «Что я делаю, чтобы в нашей семье были мир и любовь?» 2) Оценим жизненные ситуации.

- Максим очень любит своего деда и подолгу с ним разговаривает по телефону, когда тот звонит. Но сам он не звонит деду, говорит, что не может запомнить его номер телефона.

- Бабушка приболела, просит внучку: «Принеси, пожалуйста, стакан воды». Внучка отвечает: «Сейчас принесу». Опять просит бабушка: «Принеси водички, внучка!» «Сейчас, сейчас, — отвечает девочка, — вот закончу разговаривать с Машей и принесу». Прошло полчаса. Поднялась бабушка с постели и пошла за водой сама.

- Сегодня по телевизору показывают футбольный матч. Играет команда, за которую болеет папа. Но у Димки вторая серия фильма (первую он смотрел вчера).



Испокон веков мужчина — глава семьи, её защитник, на нём лежит самая тяжёлая работа. Женщина — добрая, работающая хозяйка, хранительница семейного очага. Связь поколений — человеческая ценность. Многие народы славятся своим уважением к родителям и старшему поколению. Главное в семье — любовь, понимание, уважительное, бережное отношение друг к другу.